

ФЕДЕРАЛЬНЫЙ ИНСТИТУТ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ИЗМЕРЕНИЙ

РАЗРАБОТАНО
ФИПИ



ГИА

ОФИЦИАЛЬНОЕ
ИЗДАНИЕ

2014

И.П. ЦЫБУЛЬКО, Е.Н. ЗВЕРЕВА

РУССКИЙ ЯЗЫК

ТРЕНИРОВОЧНЫЕ
ЭКЗАМЕНАЦИОННЫЕ ЗАДАНИЯ

ФЕДЕРАЛЬНЫЙ ИНСТИТУТ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ИЗМЕРЕНИЙ

РАЗРАБОТАНО

ФИПИ 

ГИА

ОФИЦИАЛЬНОЕ
ИЗДАНИЕ

2014

И.П. Цыбулько, Е.Н. Зверева

РУССКИЙ ЯЗЫК

ТРЕНИРОВОЧНЫЕ
ЭКЗАМЕНАЦИОННЫЕ ЗАДАНИЯ



Москва  ЭКСМО 2013

Цыбулько И. П.

Ц 93 ГИА 2014. Русский язык : тренировочные экзаменационные задания : 9 класс / И. П. Цыбулько, Е. Н. Зверева. — М. : Эксмо, 2013. — 80 с. — (ГИА. Тренировочные экзаменационные задания).

ISBN 978-5-699-66090-2

Книга адресована учащимся 9-х классов для подготовки к ГИА по русскому языку. Пособие содержит тренировочные варианты ГИА, ответы и критерии оценки заданий, а также рекомендации по подготовке к экзамену.

Все задания разработаны ведущими специалистами ФИПИ – официальным разработчиком контрольных измерительных материалов ГИА.

Издание окажет помощь учителям при подготовке учащихся к ГИА по русскому языку.

УДК 373.167.1:811.161.1*09

ББК 81.2Рус я721

Издание для дополнительного образования
қосымша білім алуға арналған баспа

Для среднего школьного возраста
орта мектеп жасындағы балаларға арналған

ГИА. ТРЕНИРОВОЧНЫЕ ЭКЗАМЕНАЦИОННЫЕ ЗАДАНИЯ

Цыбулько Ирина Петровна
Зверева Елена Николаевна

ГИА 2014

РУССКИЙ ЯЗЫК

Тренировочные экзаменационные задания

9 класс

(орыс тілінде)

Ответственный редактор А. Жилинская. Ведущий редактор Т. Судакова
Художественный редактор Е. Брынчик. Технический редактор Л. Зотова
Компьютерная верстка Л. Огнева. Корректор В. Соловьева

ООО «Издательство «Эксмо»

127299, Москва, ул. Клары Цеткин, д. 18/5. Тел. 411-68-86, 956-39-21.

Home page: www.eksmo.ru E-mail: info@eksmo.ru

Өндіруші: Издательство «ЭКСМО-ЖШҚ», 127299, Москва, Ресей, Клара Цеткин көш., үй 18/5.

Тел. 8 (495) 411-68-86, 8 (495) 956-39-21

Home page: www.eksmo.ru E-mail: info@eksmo.ru.

Таяар белгісі: «Эксмо»

Қазақстан Республикасында дистрибутор және өнім бойынша арыз-талаптарды
қабылдаушының

өкілі «РДЦ-Алматы» ЖШС, Алматы қ., Домбровский көш., 3-а, литер Б, офис 1.

Тел.: 8(727) 251 59 89, 90, 91, 92, факс: 8 (727) 251 58 12 вн. 107; E-mail: RDC-Almaty@eksmo.kz

Өнімнің жарамдылық мерзімі шектелмеген.

Сертификация туралы ақпарат сайтта: www.eksmo.ru/certification

Өндірген мемлекет: Ресей

Сертификация қарастырылмаған

Сведения о подтверждении соответствия издания
согласно законодательству РФ о техническом регулировании
можно получить по адресу: <http://eksmo.ru/certification/>

Подписано в печать 29.08.2013. Произведено 02.09.2013. Формат 70×100¹/₁₆.
Гарнитура «Школьная». Печать офсетная. Усл. печ. л. 6,48. Тираж 15 000 экз. Заказ № 6508

Отпечатано с готовых файлов заказчика
в ОАО «Первая Образцовая типография»,
филиал «УЛЬЯНОВСКИЙ ДОМ ПЕЧАТИ»
432980, г. Ульяновск, ул. Гончарова, 14



© Цыбулько И. П., Зверева Е. Н., 2013

© ФГБНУ «Федеральный институт педагогических измерений», 2013

© Оформление. ООО «Издательство «Эксмо», 2013



ВВЕДЕНИЕ

Дорогие друзья!

Завершение IX класса для школьника можно рассматривать как определённый рубеж в изучении курса русского языка. Объём знаний, круг умений, которыми должны владеть учащиеся к этому моменту, зафиксирован в нормативных документах. На основе этих нормативных документов разработана экзаменационная работа для государственной итоговой аттестации.

Характеристика контрольных измерительных материалов по русскому языку 2014 года

Концептуальные подходы к формированию контрольных измерительных материалов определялись в соответствии с Федеральным компонентом государственного образовательного стандарта основной школы по русскому языку с учётом достижений современной лингводидактики, психологии и лингвистики. Одно из стратегических направлений разработки экзамена в новой форме — соотнесённость содержания экзамена, общих подходов к оценке предметных компетенций с подходами, реализованными в едином государственном экзамене.

Экзаменационная работа соответствует целям обучения русскому языку в основной школе. В основу отбора элементов содержания, которые стали объектами проверки, был положен Федеральный компонент государственного стандарта основного общего образования по русскому языку (приказ Минобрнауки России от 05.03.2004 № 1089 «Об утверждении Федерального компонента государственных стандартов начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования»).

Намеченный в Федеральном компоненте государственного стандарта основного общего и среднего (полного) общего образования (приказ Минобрнауки России от 05.03.2004 № 1089) и реализованный в материалах единого государственного экзамена компетентностный подход отразился и в содержании экзаменационной работы для государственной итоговой аттестации выпускников IX классов. Работа проверяет **лингвистическую компетенцию** учащихся (знания о языке и речи; умение применять лингвистические знания в работе с языковым материалом, а также опознавательные, классификационные, аналитические учебно-языковые умения и навыки). О степени сформированности **языковой компетенции** говорят умения и навыки учащихся, связан-

ные с соблюдением языковых норм (лексических, грамматических, стилистических, орфографических, пунктуационных). **Коммуникативная компетенция** проверяется в работе на уровне владения учащимися продуктивными и рецептивными навыками речевой деятельности.

В создании контрольных измерительных материалов Государственной итоговой аттестации по русскому языку достигнута определённая стабильность, поэтому их формат в 2014 году не претерпел изменений по сравнению с 2013 годом: все основные характеристики в целом сохранены.

В работу по русскому языку включены 7 заданий с выбором ответа из 4 предложенных, 9 заданий, требующих самостоятельного краткого ответа учащегося, и 2 задания с развёрнутым ответом: сжатое изложение и сочинение.

Экзменационная работа по русскому языку состоит из 3 частей.

Часть 1 (C1) — краткое изложение.

Часть 2 (A1–A7, B1–B9) — задания с выбором ответа и задания с кратким ответом.

Часть 3 (C2) — задание открытого типа с развёрнутым ответом (сочинение), проверяющее умение создавать собственное высказывание на основе прочитанного текста.

Первая часть работы — это написание сжатого изложения по прослушанному тексту. Исходный текст может быть как публицистического, так и научного стиля (точнее, научно-популярного подстиля).

Такая форма работы требует не просто мобилизации памяти школьника, но прежде всего структурированного восприятия содержания текста, умения выделять в нём микротемы, определять в них главное, существенное, отсекаать второстепенное. Таким образом, сжатое изложение побуждает выпускника выполнить информационную обработку текста. При этом востребованными оказываются не только репродуктивные, но и продуктивные коммуникативные умения, и прежде всего умение отбирать лексические и грамматические средства, дающие возможность связно и кратко передать полученную информацию.

Сжатое изложение проверяет:

1) умение слушать, то есть адекватно воспринимать информацию, содержащуюся в прослушанном тексте;

2) умение точно определять круг предметов и явлений действительности, отражаемых в тексте;

3) умение обрабатывать воспринятую информацию, выделяя в ней главное;

4) умение сокращать текст, используя разные виды компрессии;

5) умение письменно передавать обработанную информацию;

6) умение отбирать в соответствии с выбранным типом и стилем речи и уместно использовать языковые средства обобщённой передачи содержания.

Заметим, что, какой бы программой ни руководствовался учитель, комплекс этих умений обеспечивается всей проводимой в курсе русского языка работой по развитию речи.

Для успешного выполнения данного задания ученик должен понимать, что любой текст содержит главную и второстепенную информацию. *Главная* информация — это то содержание, без которого будет неясен или искажён авторский замысел. *Второстепенная* информация либо детализирует, разъясняет главную информацию, либо отражает вытекающие из этой информации конкретные следствия и практические рекомендации. К этому типу информации относятся аргументы, обоснования, примеры, подробные характеристики отдельных явлений, описания, а также разного рода комментарии автора. Усложняет задачу выполнения этого задания тот факт, что учащийся воспринимает текст на слух. Поэтому необходимо тренироваться, чтобы при заданных условиях научиться слушать текст, то есть уже на этапе восприятия дифференцировать главную и второстепенную информацию, понимать общую тему, проблему, позицию автора, дробить текст на части (микротемы).

Во время чтения текста экзаменуемым разрешается делать записи в черновике. После второго прочтения текста экзаменуемые излагают его сжато в письменной форме. Для воспроизведения текста изложения рекомендуется использовать аудиозапись.

Модель проведения сжатого изложения следующая:

№	Работа организатора	Действия экзаменуемых	Примерное время
1	Поставить аудиозапись первый раз	Прослушивают исходный текст. Во время чтения текста экзаменуемым делают записи в черновике	2,5—3 минуты
2	Дать время на осмысление текста	Работают с черновиками	10 минут
3	Поставить аудиозапись второй раз	Прослушивают исходный текст	2,5—3 минуты
4	Выключить запись. Сообщить о начале написания изложения и возможности пользоваться словарём		
5		Пишут сжатое изложение	75 минут

Затем учащиеся знакомятся с текстом для чтения, который предлагается каждому из них в распечатанном виде. Экзаменуемым предлагается выполнить задания, связанные с содержательным и лингвистическим анализом прочитанного текста.

Во время испытаний при выполнении всех частей работы экзаменуемые имеют право пользоваться орфографическим словарём.

Задание с развёрнутым ответом проверяется специалистами по русскому языку, прошедшими специальную подготовку для проверки заданий государственной итоговой аттестации.

Части работы 2 и 3 выполняются на основе одного и того же прочитанного текста, который тематически связан с прослушанным, но представляет общую тему несколько иначе. Если первый текст (для сжатого изложения) имеет обобщённо-отвлечённый характер, то второй — раскрывает тему на жизненном материале; если первый текст — рассуждение, то во втором представлены разные функционально-смысловые типы речи и их сочетания.

Часть 2 содержит задания с выбором ответа (A1–A7) и задания с кратким ответом (B1–B9). При этом буквенные обозначения связаны не с уровнем сложности самого задания (все задания второй части не выходят за пределы базового уровня), а с технологией его выполнения.

Задания A1–A3 соотнесены с основными приёмами и аспектами анализа содержания, которые используются на уроках русского языка. Хотелось бы порекомендовать и учащимся, и учителям обратить особое внимание на задание A3, которое проверяет умение определять в тексте средства речевой выразительности (напомним, что подобное задание есть и в ЕГЭ). Неумение находить в тексте те или иные лингвистические средства и средства речевой выразительности, понимать их роль приводит к тому, что учащийся не может до конца постичь авторский замысел, разобраться в смысловых акцентах, которые помогают выявить авторскую позицию.

Задания A4–A7 проверяют уровень владения языковыми нормами, умение видеть и анализировать основные грамматические явления, непосредственно связанные с правописной культурой.

Задания B1–B9 проверяют комплекс умений, определяющих уровень языковой и лингвистической компетенций выпускников 9-х классов. Все задания имеют практическую направленность и составляют лингвистическую базу владения пунктуационными и речевыми нормами.

К сожалению, традиционно сложными остаются для учащихся задания B3 и B6 этой группы, поэтому на них необходимо обратить серьёзное внимание при подготовке к экзамену, ведь грамматиче-

ская основа предложения — это и опора грамматической структуры, и ядро смысла предложения. Неумение выделять грамматическую основу предложения влечёт за собой и непонимание той информации, которая заключена в предложении, и подчас искажение содержания предложения и, как следствие, непонимание или недопонимание всего текста в целом. Несформированность этого умения влечёт за собой и ошибки при выполнении заданий на синтаксический анализ сложного предложения и сложного предложения с разными видами связи между частями.

Содержание заданий группы В не выходит за пределы содержания любого из принятых в основной школе учебников для учащихся 5—9-х классов и не требует дополнительных тренировочных материалов при подготовке к экзамену.

Задания группы А и В помогают ученикам подготовиться к выполнению задания С2 третьей части работы.

Третья часть работы — это творческое задание: сочинение по предложенной цитате с опорой на прочитанный текст. Обратим внимание на то, что это задание С2 прошло апробацию с хорошим процентом выполнения. Этот вид работы знаком и учителям, и ученикам: несколько лет все выпускники 9-го класса писали сочинение по одной цитате (теме). Однако теперь набор этих цитат расширен.

При написании экзаменационных сочинений девятиклассники не должны владеть специальной филологической терминологией, выходящей за рамки школьной программы. Достаточно того, что выпускник способен в широком общекультурном плане указать на роль языковых явлений в тексте. Задание С2 проверяет осознанность полученных знаний и умение применять их на практике. Следует подчеркнуть, что такая работа даёт возможность не только выявить оригинальность и неповторимость текста, но и лучше понять его содержание.

Особое внимание при подготовке к данному виду работы необходимо обратить на умение девятиклассников аргументировать свои мысли и утверждения, что поможет им в дальнейшей и образовательной, и профессиональной деятельности. При этом следует внимательно отнестись к подбору аргументов с тем, чтобы они соответствовали тем тезисам, которые выдвинуты в сочинении. Иными словами, только такой пример считается аргументом, который действительно иллюстрирует предложенный в задании тезис.

Умение отстаивать свои позиции, уважительно относиться к себе и собеседнику, вести беседу в доказательной манере служит показателем общей культуры, рационального сознания вообще. Однако следу-

ет отметить, что умение аргументировать собственное высказывание оказывается недостаточно сформированным у выпускников 11-х классов, что неудивительно, коль скоро ещё в 9-м классе учащиеся демонстрируют низкие показатели по данному критерию. Несомненно, что требуется серьёзная и систематическая работа для преодоления этого явления.

Итак, экзаменационная работа соответствует возрастным особенностям экзаменуемых, не выходит за пределы требований, которые предъявляются к выпускнику основной школы, и не влечёт перестройки учебного процесса. Все части экзаменационной работы для учащихся 9-х классов связаны между собой общетематической направленностью. Тексты, выбранные для каждого варианта работы, представляют разные с точки зрения стиля речи образцы современного русского языка, понятного и доступного школьникам. Связь всех частей экзаменационной работы выражается в комплексе проверяемых в заданиях всех частей умений в области владения русским языком.

Ответ на задание C1 (сжатое изложение) **части 1** работы оценивается по специально разработанным критериям. Максимальное количество баллов за сжатое изложение — **7**.

За верное выполнение каждого задания **части 2** работы выпускник получает 1 балл. За неверный ответ или его отсутствие выставляется 0 баллов. Максимальное количество баллов, которое может набрать экзаменуемый, правильно выполнивший задания части 2 работы, — **16**.

Оценка ответа на задание C2 **части 3** работы осуществляется по специально разработанным критериям. Максимальное количество баллов за сочинение-рассуждение — **9**.

Практическая грамотность экзаменуемого и фактическая точность его письменной речи оцениваются на основании проверки изложения и сочинения в целом (с учётом грубых и негрубых, однотипных и неоднотипных ошибок). Максимальное количество баллов, которое может набрать экзаменуемый за соблюдение языковых и речевых норм, фактической точности речи, — **10** баллов.

Максимальное количество баллов, которое может получить экзаменуемый за выполнение всей экзаменационной работы, — **42**.

За выполнение экзаменационной работы выставляется отметка по пятибалльной шкале.

Отметка «2» выставляется в том случае, если учащийся набрал не более 17 баллов (от 0 до 17) за выполнение всех частей экзаменационной работы.

Отметка «3» выставляется в том случае, если учащийся набрал не менее 18 и не более 27 баллов (от 18 до 27) за выполнение всех частей экзаменационной работы.

Отметка «4» выставляется в том случае, если учащийся набрал не менее 28 и не более 36 баллов (от 28 до 36) за выполнение всех частей экзаменационной работы. При этом учащийся должен набрать не менее 4 баллов за грамотность (критерии ГК1–ГК4). Если по критериям ГК1–ГК4 учащийся набрал менее 4 баллов, выставляется отметка «3».

Отметка «5» выставляется в том случае, если учащийся набрал не менее 37 и не более 42 баллов (от 37 до 42) за выполнение всех частей экзаменационной работы. При этом учащийся должен набрать не менее 6 баллов за грамотность (критерии ГК1–ГК4). Если по критериям ГК1–ГК4 учащийся набрал менее 6 баллов, выставляется отметка «4».

ИНСТРУКЦИЯ ПО ВЫПОЛНЕНИЮ РАБОТЫ

На выполнение экзаменационной работы по русскому языку даётся 3 часа 55 минут (235 минут). Работа состоит из 3 частей.

Часть 1 включает 1 задание (C1) и представляет собой небольшую письменную работу по прослушанному тексту (сжатое изложение). Исходный текст для сжатого изложения прослушивается 2 раза.

Это задание выполняется на отдельном листе.

Часть 2 выполняется на основе **прочитанного** текста. Она состоит из 7 заданий с выбором ответа (A1–A7) и 9 заданий с кратким ответом (B1–B9).

К каждому заданию с выбором ответа (A1–A7) даны четыре варианта ответа, из которых только один верный. При выполнении задания обведите номер выбранного ответа в экзаменационной работе кружком. Если Вы обвели не тот номер, то зачеркните обведённый номер крестиком, а затем обведите номер нового ответа. Ответы к заданиям B1–B9 Вы должны сформулировать самостоятельно. Записывайте ответы на эти задания в экзаменационной работе в отведённом для этого месте словами или цифрами. В случае записи неверного ответа зачеркните его и запишите рядом новый.

Часть 3 выполняется на основе того же текста, который Вы читали, работая над заданиями части 2.

Задание части 3 (C2) представляет собой письменный развёрнутый аргументированный ответ. Это задание выполняется на отдельном листе.

На экзамене разрешено пользоваться орфографическим словарём.

При выполнении заданий Вы можете пользоваться черновиком. Обращаем Ваше внимание на то, что записи в черновике не будут учитываться при оценивании работы.

Советуем выполнять задания в том порядке, в котором они даны. Для экономии времени пропускайте задание, которое не удаётся выполнить сразу, и переходите к следующему. Если после выполнения всей работы у Вас останется время, Вы сможете вернуться к пропущенным заданиям.

Баллы, полученные Вами за все выполненные задания, суммируются. Постарайтесь выполнить как можно больше заданий и набрать как можно больше баллов.

Желаем успеха!

Бланк ответов №1

Дата проведения
(ДД-ММ-ГГ)

H2A2				H2B				H2A1			
Accession	Gene	Protein	Score	Accession	Gene	Protein	Score	Accession	Gene	Protein	Score
U00001	H2A2	H2A2	100	U00001	H2B	H2B	100	U00001	H2A1	H2A1	100
U00001	H2A2	H2A2	99	U00001	H2B	H2B	99	U00001	H2A1	H2A1	99
U00001	H2A2	H2A2	98	U00001	H2B	H2B	98	U00001	H2A1	H2A1	98
U00001	H2A2	H2A2	97	U00001	H2B	H2B	97	U00001	H2A1	H2A1	97
U00001	H2A2	H2A2	96	U00001	H2B	H2B	96	U00001	H2A1	H2A1	96
U00001	H2A2	H2A2	95	U00001	H2B	H2B	95	U00001	H2A1	H2A1	95
U00001	H2A2	H2A2	94	U00001	H2B	H2B	94	U00001	H2A1	H2A1	94
U00001	H2A2	H2A2	93	U00001	H2B	H2B	93	U00001	H2A1	H2A1	93
U00001	H2A2	H2A2	92	U00001	H2B	H2B	92	U00001	H2A1	H2A1	92
U00001	H2A2	H2A2	91	U00001	H2B	H2B	91	U00001	H2A1	H2A1	91
U00001	H2A2	H2A2	90	U00001	H2B	H2B	90	U00001	H2A1	H2A1	90
U00001	H2A2	H2A2	89	U00001	H2B	H2B	89	U00001	H2A1	H2A1	89
U00001	H2A2	H2A2	88	U00001	H2B	H2B	88	U00001	H2A1	H2A1	88
U00001	H2A2	H2A2	87	U00001	H2B	H2B	87	U00001	H2A1	H2A1	87
U00001	H2A2	H2A2	86	U00001	H2B	H2B	86	U00001	H2A1	H2A1	86
U00001	H2A2	H2A2	85	U00001	H2B	H2B	85	U00001	H2A1	H2A1	85
U00001	H2A2	H2A2	84	U00001	H2B	H2B	84	U00001	H2A1	H2A1	84
U00001	H2A2	H2A2	83	U00001	H2B	H2B	83	U00001	H2A1	H2A1	83
U00001	H2A2	H2A2	82	U00001	H2B	H2B	82	U00001	H2A1	H2A1	82
U00001	H2A2	H2A2	81	U00001	H2B	H2B	81	U00001	H2A1	H2A1	81
U00001	H2A2	H2A2	80	U00001	H2B	H2B	80	U00001	H2A1	H2A1	80
U00001	H2A2	H2A2	79	U00001	H2B	H2B	79	U00001	H2A1	H2A1	79
U00001	H2A2	H2A2	78	U00001	H2B	H2B	78	U00001	H2A1	H2A1	78
U00001	H2A2	H2A2	77	U00001	H2B	H2B	77	U00001	H2A1	H2A1	77
U00001	H2A2	H2A2	76	U00001	H2B	H2B	76	U00001	H2A1	H2A1	76
U00001	H2A2	H2A2	75	U00001	H2B	H2B	75	U00001	H2A1	H2A1	75
U00001	H2A2	H2A2	74	U00001	H2B	H2B	74	U00001	H2A1	H2A1	74
U00001	H2A2	H2A2	73	U00001	H2B	H2B	73	U00001	H2A1	H2A1	73
U00001	H2A2	H2A2	72	U00001	H2B	H2B	72	U00001	H2A1	H2A1	72
U00001	H2A2	H2A2	71	U00001	H2B	H2B	71	U00001	H2A1	H2A1	71
U00001	H2A2	H2A2	70	U00001	H2B	H2B	70	U00001	H2A1	H2A1	70
U00001	H2A2	H2A2	69	U00001	H2B	H2B	69	U00001	H2A1	H2A1	69
U00001	H2A2	H2A2	68	U00001	H2B	H2B	68	U00001	H2A1	H2A1	68
U00											

Регион	Код образовательного учреждения	Класс Номер Буква	Код пункта проведения	Номер аудитории	Номер варианта

Код предмета	Название предмета	Подпись участника строго внутри окошка.	Номер КИМ
01	РУССКИЙ		

Заполнять гелевой или капиллярной ручкой ЧЕРНЫМИ чернилами ЗАГЛАВНЫМИ ПЕЧАТНЫМИ БУКВАМИ по следующим образцам.

А Б В Г Д Е Ё Ж З И Й К Л М Н О П Р С Т У Ф Х Ц Ч Ш Щ Ъ Ы Ь Э Ю Я 0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 X V I L -

ВНИМАНИЕ! Все бланки и листы с контрольными измерительными материалами рассматриваются в комплексе

Сведения об участнике государственной (итоговой) аттестации выпускников 9 классов

[illegible][illegible]

Отчество (при наличии)

Документ Серия Номер Пол ☐ Ж ☐ М

Ответы на задания
с выбором ответа

Образец написания метки ☒

ЗАПРЕЩЕНЫ исправления в области ответов. Будьте аккуратны. Случайный штрих внутри квадрата может быть воспринят как метка.

	A1	A2	A3	A4
1	☐	☐	☐	☐
2	☐	☐	☐	☐
3	☐	☐	☐	☐
4	☐	☐	☐	☐

	A5	A6	A7
1	☐	☐	☐
2	☐	☐	☐
3	☐	☐	☐
4	☐	☐	☐

Результаты выполнения заданий с ответом в краткой форме

**Замена ошибочных ответов
на задания с выбором ответа**

		1	2	3	4
A					
A					

Замена ошибочных ответов на задания с ответом в краткой форме

B **B**

Номер варианта

[illegible]

Заполняется экспертом

Результаты проверки выполнения заданий с развернутым ответом

ИК1 : ИК2 : ИК3 : C1K1 : C1K2 : C1K3 : C1K4

Номер КИМ

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60	61	62	63	64	65	66	67	68	69	70	71	72	73	74	75	76	77	78	79	80	81	82	83	84	85	86	87	88	89	90	91	92	93	94	95	96	97	98	99	100
1	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60	61	62	63	64	65	66	67	68	69	70	71	72	73	74	75	76	77	78	79	80	81	82	83	84	85	86	87	88	89	90	91	92	93	94	95	96	97	98	99	100
2	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60	61	62	63	64	65	66	67	68	69	70	71	72	73	74	75	76	77	78	79	80	81	82	83	84	85	86	87	88	89	90	91	92	93	94	95	96	97	98	99	100
3	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60	61	62	63	64	65	66	67	68	69	70	71	72	73	74	75	76	77	78	79	80	81	82	83	84	85	86	87	88	89	90	91	92	93	94	95	96	97	98	99	100
4	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60	61	62	63	64	65	66	67	68	69	70	71	72	73	74	75	76	77	78	79	80	81	82	83	84	85	86	87	88	89	90	91	92	93	94	95	96	97	98	99	100
5	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60	61	62	63	64	65	66	67	68	69	70	71	72	73	74	75	76	77	78	79	80																				

Резерв-1	Резерв-2
----------	----------

ГК1 : ГК2 : ГК3 : ГК4 : ФК1



Лист №

Резерв-3

Бланк ответов №2

1			
---	--	--	--

--	--	--	--	--	--	--	--

Регион

Код предмета

Название предмета

Номер варианта

--	--

--	--

--	--	--	--	--	--	--	--

--	--	--	--

Перепишите значения полей "регион", "код предмета", "название предмета", "номер варианта", "номер КИМ" из Бланка ответов №1.

Отвечая на задания типа С, пишите аккуратно и разборчиво, соблюдая разметку страницы.

Не забудьте указать номер задания, на которое Вы отвечаете, например, С1.

Условия задания переписывать не нужно.

Номер КИМ

--	--	--	--	--	--

ВНИМАНИЕ! Все бланки и листы с контрольными измерительными материалами рассматриваются в комплекте. Заполнять гелевой ручкой черными чернилами.

ВАРИАНТ 1

Часть 1

Прослушайте текст и выполните задание С1 на отдельном листе. Сначала напишите номер задания, а затем — текст сжатого изложения.

С1. Прослушайте текст и напишите сжатое изложение.

Учтите, что Вы должны передать главное содержание как каждой микротемы, так и всего текста в целом.

Объём изложения — не менее 70 слов.

Пишите изложение аккуратно, разборчивым почерком.

Текст для прослушивания

Сущность понятия «власть» заключается в возможности одного человека заставить другого делать то, что тот по своей воле не сделал бы. Дерево, если ему не мешать, растёт ровно вверх. Но даже если ему не удаётся расти ровно, то оно, изгибаясь под препятствиями, старается из-под них выйти и опять тянуться вверх. Так и человек. Рано или поздно он захочет выйти из повиновения. Люди покорные обычно страдают, но если раз им удалось сбросить свою «ношу», то они нередко и сами превращаются в тиранов.

Если командовать везде и всеми, то человека ждёт одиночество как финал жизни. Такой человек всегда будет одинок. Ведь на равных общаться он не умеет. Внутри у него глухая, иногда неосознаваемая тревога. И он чувствует себя спокойно только тогда, когда люди беспрекословно выполняют его распоряжения. Командиры и сами несчастные люди, и плодят несчастье, даже если добиваются неплохих результатов.

Командовать и управлять людьми — это разные вещи. Тот, кто управляет, умеет ответственность за поступки брать на себя. Такой подход сохраняет психическое здоровье и самого человека, и окружающих.

(По Михаилу Литвиновичу Литваку)

164 слова

Часть 2

Прочтите текст и выполните задания А1–А7; В1–В9; С2.

(1)Ребята ушли со двора, собирают походное снаряжение. (2)Остался один Гоша. (3)Дежурит у подъезда и ждёт кого-то...

(4) Вот наконец она появилась. (5) Загадочное существо тринадцати лет, невероятная красавица с улыбкою до ушей, с золотыми глазами, с тонюсенькой талией. (6) Верочка.

— (7) Привет, — говорит Верочка и поёживается. — (8) Холодно ещё... (9) Дай куртку.

(10) Гоша накидывает ей на плечи курточку, остаётся в одной майке, и кожа на его руках покрывается пупырышками.

— (11) Тебе отец из Англии чего-нибудь привёз?

— (12) Ага. (13) Вот, смотри, транзистор.

— (14) А матери привёз чего-нибудь? (15) Духи, например? (16) Принеси посмотри.

— (17) Но как же я... (18) Вера, мне же... (19) Ну, неудобно...

— (20) Тогда становись на голову. (21) Ну?!

— (22) Брось, Верк... (23) Не надо...

— (24) Сейчас же встань на голову!

— (25) Ну, пожалуйста... (26) Гоша подходит к стене, опускается на четвереньки и после нескольких неудачных попыток делает стойку. (27) Верочка наблюдает за ним сурово, как тренер.

— (28) Кто главный? — спрашивает она.

— (29) Ну, ты...

— (30) Перевернись. (31) И тащи духи. (32) А то заставляю стоять на голове целый день!

(33) Вытирая ладони о свою майку, Гоша топчется беспомощно, моргает, но Верочка неумолима. (34) И тогда, отдав ей транзистор, Гоша плетётся к себе в квартиру.

(35) Торопливые шаги на лестнице, голоса: выбегают на двор Серёжка и Павлик, одноклассники Гоши, с удочками и с какой-то картонной, но грозного вида трубой.

— (36) Это ракета, — сообщает Серёжка внушительно. — (37) В лесу запустим.

(38) Верочка снисходительно наблюдает, как мальчишки возятся с ракетой, как бережно кладут её на ступеньки подъезда, а сами отправляются за рюкзаками.

(39) Дождавшись, когда мальчишки скрылись на лестнице, выходит на двор Гоша. (40) Оглядывается, протягивает Верочке голубой блестящий флакон.

(41) Гоша немного сердит: он не хотел брать этот флакон, выносить его потихоньку, но Верочка заставила. (42) Ей, видите ли, своя прихоть дороже. (43) И Гоша теперь сердит и почти свысока разговаривает с Верочкой: (44) «На, смотри, если хочется...»

(45) Верочка понимает его состояние. (46) И ей не нравится, что Гоша разговаривает свысока. (47) Лицо у Верочки становится за-

думчивое. (48)Она склоняет голову набок, прищуривается. (49)Прежде, года три назад, с таким выражением Верочка кидалась драться (и дралась почище мальчишек). (50)Теперь она не дерётся. (51)Есть другие способы.

(52)Она нехотя берёт голубой флакон.

— (53)Так, понятно... (54)А спички у тебя есть?

— (55)Спички?... (56)Ну, в куртке... посмотри в кармане.

— (57)Ага. (58)Теперь поджигай этот хвост! — (59)Верочка показывает на оставленную мальчишками ракету.

— (60)Зачем?... — ничего не соображая, бормочет Гоша. — (61)Что это?

— (62)Бомба. (63)Пусть бабахнет.

— (64)Ну!.. — растерянно бормочет Гоша. — (65)Это...

— (66)Кто главный?

— (67)Верка, перестань!

— (68)Ах, так? — (69)Вера чиркает спичкой и подносит огонёк к ракетному хвосту. (70)Наконец что-то зашипело, заскворчало, как масло на сковороде...

— (71)Верка! (72)Отойди!..

(73)Верочка демонстративно стоит над чадающей картонной трубой. (74)И тут я вижу начало подвига, его свершение и конец. (75)Гоша, оцепеневший от ужаса Гоша, прижавшийся к стене с перекошенным лицом, тихий, застенчивый и боязливый Гоша вдруг отталкивает Верочку и — плашмя, животом — падает на ракету.

(По Э. Шиму)*

** Шим Эдуард Юрьевич (Эдуард Юрьевич Шмидт) (1930—2006 гг.) — русский писатель, драматург, автор нескольких сборников рассказов для детей и взрослых.*

Задания А1–А7 выполните на основе анализа содержания прочитанного текста. К каждому заданию А1–А7 даны четыре варианта ответа, из которых только один правильный. Номера выбранных ответов на задания А1–А7 обведите кружком.

А1. В каком варианте ответа содержится информация, необходимая для обоснования ответа на вопрос: «Почему Верочка решила поджечь ракету?»

1) Потому что Верочка решила, что гораздо интереснее запустить ракету во дворе, чем в лесу.

2) Потому что Верочка хотела досадить одноклассникам Гоши.

- 3) Потому что в ракете была спрятана бомба и Верочка хотела посмотреть, как она «бабахнет».
- 4) Потому что «ей, видите ли, своя прихоть дороже».

A2. Укажите, в каком **значении** употребляется в тексте слово «**возят-ся**» (предложение 38).

- 1) делают что-либо медленно
- 2) заботятся о ком-либо
- 3) занимаются чем-нибудь с усердием
- 4) шумно играют

A3. В каком варианте ответа средством выразительности речи является **сравнение**?

- 1) (4) Вот наконец она появилась. (5) Загадочное существо тринадцати лет, невероятная красавица с улыбкою до ушей, с золотыми глазами, с тонюсенькой талией.
- 2) (26) Гоша подходит к стене, опускается на четвереньки и после нескольких неудачных попыток делает стойку. (27) Верочка наблюдает за ним сурово, как тренер.
- 3) (38) Верочка снисходительно наблюдает, как мальчишки возятся с ракетой, как бережно кладут её на ступеньки подъезда, а сами отправляются за рюкзаками.
- 4) (43) И Гоша теперь сердит и почти свысока разговаривает с Верочкой: (44) «На, смотри, если хочется...»

A4. Укажите **ошибочное** суждение.

- 1) В слове **ТОНИУСЕНЬКОЙ** количество букв и звуков совпадает.
- 2) В слове **ДОРОЖЕ** все согласные звуки твёрдые.
- 3) В слове **ОТОЙДИ** три слога.
- 4) В слове **ЛЕСТНИЦА** семь звуков.

A5. Укажите слово с **безударной** гласной в корне, проверяемой ударением.

- | | |
|-------------|-------------|
| 1) кидалась | 3) вытирая |
| 2) склоняет | 4) собирают |

A6. В каком слове правописание **приставки** определяется её значением — *неполнота действия*?

- | | |
|----------------|----------------|
| 1) поёживается | 3) прищуриться |
| 2) принеси | 4) перевернись |

А7. В каком слове правописание **суффикса** определяется правилом: «В прилагательных, образованных при помощи суффикса -Н- от существительных с основой на Н, пишется НН»?

- | | |
|-----------------|----------------|
| 1) растерянно | 3) оставленную |
| 2) перекошенным | 4) картонной |

Задания В1–В9 выполните на основе прочитанного текста. Ответы на задания В1–В9 записывайте словами или цифрами.

В1. Замените разговорное слово «**почище**» в предложении 49 стилистически нейтральным **синонимом**. Напишите этот синоним.

О т в е т : _____.

В2. Замените словосочетание «**ракетный хвост**» (предложение 69), построенное на основе согласования, синонимичным словосочетанием со связью **управление**. Напишите получившееся словосочетание.

О т в е т : _____.

В3. Выпишите **грамматическую основу** предложения 42.

О т в е т : _____.

В4. Среди предложений 33–37 найдите предложение с **приложением**. Напишите номер этого предложения.

О т в е т : _____.

В5. В приведённых ниже предложениях из прочитанного текста пронумерованы все запятые. Выпишите цифру, обозначающую запятую при **вводном слове**.

— Тебе отец из Англии **чего-нибудь** привёз?

— Ага. Вот, ⁽¹⁾ смотри, ⁽²⁾ транзистор.

— А матери привёз **чего-нибудь**? Духи, ⁽³⁾ например? Принеси посмотреть.

— Но как же я... Вера, ⁽⁴⁾ мне же... Ну, ⁽⁵⁾ неудобно...

— Тогда становись на голову. Ну?!

— Брось, ⁽⁶⁾ Верк... Не надо...

О т в е т : _____.

- В6. Укажите количество **грамматических основ** в предложении 10. Ответ запишите цифрой.

Ответ: _____.

- В7. В приведённых ниже предложениях из прочитанного текста пронумерованы все запятые. Выпишите цифру, обозначающую запятую между частями сложного предложения, связанными **сочинительной** связью.

Вытирая ладони о свою майку, ⁽¹⁾ Гоша топчется беспомощно, ⁽²⁾ моргает, ⁽³⁾ но Верочка неумолима. И тогда, ⁽⁴⁾ отдав ей транзистор, ⁽⁵⁾ Гоша плетётся к себе в квартиру.

Ответ: _____.

- В8. Среди предложений 35—40 найдите сложное предложение с **однородным подчинением** придаточных. Напишите номер этого предложения.

Ответ: _____.

- В9. Среди предложений 39—44 найдите **сложное** предложение с **бессоюзной** и **союзной сочинительной** связью между частями. Напишите номер этого предложения.

Ответ: _____.

Часть 3

Используя прочитанный текст из части 2, выполните на отдельном листе задание С2.

- С1. Напишите сочинение-рассуждение, раскрывая смысл высказывания русского поэта и писателя В.А. Солоухина: «**Эпитеты — одежда слов**». Аргументируя свой ответ, приведите 2 примера из прочитанного текста.

Приводя примеры, указывайте номера нужных предложений или применяйте цитирование.

Вы можете писать работу в научном или публицистическом стиле, раскрывая тему на лингвистическом материале. Начать сочинение Вы можете с приведённого высказывания.

Объём сочинения должен составлять не менее 70 слов. Сочинение пишите аккуратно, разборчивым почерком.



Бланк ответов №1

Дата проведения
(ДД-ММ-ГГ)

Регион	Код образовательного учреждения	Класс Номер Буква	Код пункта проведения	Номер аудитории	Номер варианта

Код предмета	Название предмета	Номер КИМ

С государственной печатью государственного образовательного учреждения (подпись) и печатью государственного образовательного учреждения (подпись) и печатью государственного образовательного учреждения (подпись)

Подпись участника строго внутри окошка.

Заполнять гелевой или капиллярной ручкой ЧЕРНЫМИ чернилами ЗАГЛАВНЫМИ ПЕЧАТНЫМИ БУКВАМИ по следующим образцам:

А Б В Г Д Е Е Ж З И Й К Л М Н О П Р С Т У Ф Х Ц Ч Ш Щ Ъ Ы Ь Э Ю Я 0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 X V I L -

ВНИМАНИЕ! Все бланки и листы с контрольными измерительными материалами рассматриваются в комплекте.

Сведения об участнике государственной (итоговой) аттестации выпускников 9 классов

Фамилия	
Имя	
Отчество (при наличии)	
Документ	Серия Номер Пол ☐ Ж ☐ М

Ответы на задания с выбором ответа

Образец написания метки ☒

ЗАПРЕЩЕНЫ исправления в области ответов. Будьте аккуратны. Случайный штрих внутри квадрата может быть воспринят как метка.

	A1	A2	A3	A4
1	☐	☐	☐	☐
2	☐	☐	☐	☐
3	☐	☐	☐	☐
4	☐	☐	☐	☐
	A5	A6	A7	
1	☐	☐	☐	
2	☐	☐	☐	
3	☐	☐	☐	
4	☐	☐	☐	

Замена ошибочных ответов на задания с выбором ответа

	1	2	3	4
A	☐	☐	☐	☐
A	☐	☐	☐	☐

Результаты выполнения заданий с ответом в краткой форме

B1	
B2	
B3	
B4	
B5	
B6	
B7	
B8	
B9	

Замена ошибочных ответов на задания с ответом в краткой форме

B		-	
B		-	

Номер варианта

Заполняется экспертом

Результаты проверки выполнения заданий с развернутым ответом

ИК1		ИК2		ИК3		C1K1		C1K2		C1K3		C1K4	
ГК1		ГК2		ГК3		ГК4		ФК1					

Номер КИМ

Резерв-1

Резерв-2

**Бланк ответов №2**

Регион

Код предмета

Название предмета

Номер варианта

--	--

--	--

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

--	--	--	--

Перепишите значения полей "регион", "код предмета", "название предмета", "номер варианта", "номер КИМ" из Бланка ответов №1.

Отвечая на задания типа С, пишите аккуратно и разборчиво, соблюдая разметку страницы.

Не забудьте указать номер задания, на которое Вы отвечаете, например, С1.

Условия задания переписывать не нужно.

Номер КИМ

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

ВНИМАНИЕ! Все бланки и листы с контрольными измерительными материалами рассматриваются в комплекте. Заполнять гелевой ручкой черными чернилами.

Прослушайте текст и выполните задание С1 на отдельном листе. Сначала напишите номер задания, а затем — текст сжатого изложения.

С1. Прослушайте текст и напишите сжатое изложение¹.

Учтите, что Вы должны передать главное содержание как каждой микротемы, так и всего текста в целом.

Объём изложения — не менее 70 слов.

Пишите изложение аккуратно, разборчивым почерком.

Часть 2

Прочтите текст и выполните задания А1–А7; В1–В9; С2.

(1)Я не любила эту куклу. (2)Её рост и внешние достоинства сравнивали с моими. (3)Взрослые наивно полагали, что доставляют мне удовольствие, когда с дежурно-умилительными интонациями восхищались мною.

— (4)Кто из вас девочка, а кто кукла — трудно понять! — восклицали они.

(5)Я была хрупкой и малорослой. (6)И оттого что все, восхищаясь этой хрупкостью, именовали её «изяществом», а меня — «статуэткой», мне не было легче. (7)Я была самолюбива, и мне казалось, что «статуэтка» — это лишь вещь, украшение, а не человек, тем более что статуэтками называли и трёх фарфоровых собак, оцепеневших на нашем буфете. (8)Воспитательница в детском саду, словно стараясь подчеркнуть мою хлипкость, выстроила нас всех по росту, начиная с самых высоких и кончая мною. (9)Воспитательница так и определяла моё место в общем строю: «замыкающая».

— (10)Не огорчайся: конец — делу венец! — услышала я от отца. (11)Венца на моей голове, увы, не было, а венценосные замашки имелись, и командовать я очень любила.

(12)Царство игрушек по-своему отражало реальный мир, никого не унижая, а меня возвышая. (13)Миниатюрностью своей игрушки подчёркивали, что созданы как бы для подчинения мне. (14)А без-

¹ Текст для прослушивания смотрите в варианте 1.

раздельно хозяйничать — я сообразила уже тогда — очень приятно. (15)Я распоряжалась маршрутами автомобилей и поездов, повадками и действиями зверей, которых в жизни боялась. (16)Я властвовала, повелевала — они были бессловесны, безмолвны, и я втайне подумывала, что хорошо было бы и впредь обращаться с окружающими подобным образом.

(17)Но вдруг, когда мне исполнилось шесть лет, появилась огромная кукла с нерусским лицом и русским, хотя и необычным для игрушки, именем Лариса. (18)Отец привёз куклу из Японии, где был в командировке. (19)Я должна была бы обрадоваться заморской игрушке. (20)Но она была выше меня ростом, и я, болезненно на это отреагировав, сразу же её невзлюбила.

(21)Мама нередко вторгалась в мои взаимоотношения с игрушками.

— (22)Любишь наказывать? — вполухутку спросила как-то она. (23)И вполусерьёз добавила: — (24)С бессловесными так поступать нельзя. (25)Они же не могут ответить ни на добро, ни на зло.

— (26)На зло отвечают, — возразила я.

— (27)Чем?

— (28)Подчиняются.

— (29)Это оскорбительно. (30)Не для них... (31)Для тебя! — уже совсем серьёзно сказала мама.

(32)Она, похоже, хотела, чтоб я отказалась от абсолютной власти над своими игрушками. (33)Она вообще была против самовластия. (34)Но я к этому отвращения не питала.

(35)С появлением Ларисы многое изменилось. (36)Игрушечное царство, казалось, послушно задрало голову и взирало на неё снизу вверх. (37)Так смотрела на Ларису и я. (38)Как кукла она была более необычной, поражающей воображение, чем я как человек. (39)Мы и куклой-то её называть не решались, а именовали только Ларисой.

(По А. Алексину)*

** Алексин Анатолий Георгиевич (род. в 1924 г.) — писатель, драматург. Его произведения, такие как «Мой брат играет на кларнете», «Действующие лица и исполнители», «Третий в пятом ряду» и другие, повествуют главным образом о мире юности.*

Задания А1–А7 выполните на основе анализа содержания прочитанного текста. К каждому заданию А1–А7 даны четыре варианта ответа, из которых только один правильный. Номера выбранных ответов на задания А1–А7 обведите кружком.

A1. В каком фрагменте текста содержится **ответ** на вопрос: «Почему девочка болезненно относилась к своей хрупкости и малому росту?»

- | | |
|----------|----------|
| 1) 1—4 | 3) 12—13 |
| 2) 35—37 | 4) 5—7 |

A2. Укажите, в каком **значении** употребляется в тексте слово «**достоинство**» (предложение 2).

- | | |
|-------------|-------------|
| 1) гордость | 3) величие |
| 2) ценность | 4) качество |

A3. В каком варианте ответа средством выразительности речи является **сравнение**?

- 1) (7)Я была самолюбива, и мне казалось, что «статуэтка» — это лишь вещь, украшение, а не человек, тем более что статуэтками называли и трёх фарфоровых собак, оцепеневших на нашем буфете.
- 2) (8)Воспитательница в детском саду, словно стараясь подчеркнуть мою хлипкость, выстроила нас всех по росту, начиная с самых высоких и кончая мною.
- 3) (12)Царство игрушек по-своему отражало реальный мир, никого не унижая, а меня возвышая.
- 4) (17)Но вдруг, когда мне исполнилось шесть лет, появилась огромная кукла с нерусским лицом и русским, хотя и необычным для игрушки, именем Лариса.

A4. Укажите **ошибочное** суждение.

- 1) В слове **ИМЕНЕМ** три слога.
- 2) В слове **ЛЮБИШЬ** все согласные звуки имеют пару по твёрдости — мягкости.
- 3) В слове **НЕЛЬЗЯ** пять звуков.
- 4) В слове **НЕРЕДКО** буква **Д** обозначает звук [т].

A5. Укажите слово с **чередующейся** гласной в корне.

- | | |
|----------------|---------------|
| 1) украшение | 3) полагали |
| 2) подчиняются | 4) вторгалась |

A6. В каком слове **приставка** пишется всегда одинаково, независимо от произношения?

- | | |
|----------------|------------------|
| 1) подчеркнуть | 3) безраздельно |
| 2) изменилось | 4) распоряжалась |

- А7. В каком слове правописание **суффикса** определяется правилом: «В кратком страдательном причастии прошедшего времени пишется Н»?
- | | |
|-----------------|--------------|
| 1) созданы | 3) трудно |
| 2) безраздельно | 4) безмолвны |

Задания В1–В9 выполните на основе прочитанного текста. Ответы на задания В1–В9 записывайте словами или цифрами.

- В1. Замените книжное слово **«вторгаться»** в предложении 21 стилистически нейтральным **синонимом**. Напишите этот синоним.

Ответ: _____.

- В2. Замените словосочетание **«фарфоровые собаки»** (предложение 7), построенное на основе согласования, синонимичным словосочетанием со связью **управление**. Напишите получившееся словосочетание.

Ответ: _____.

- В3. Выпишите **грамматическую основу** предложения 35.

Ответ: _____.

- В4. Среди предложений 17–20 найдите предложение с **обособленным обстоятельством**. Напишите номер этого предложения.

Ответ: _____.

- В5. В приведённых ниже предложениях из прочитанного текста пронумерованы все запятые. Выпишите цифры, обозначающие запятые при **вводном слове**. *Игрушечное царство, ⁽¹⁾ казалось, ⁽²⁾ послушно задрало голову и взидало на неё снизу вверх. Так смотрела на Ларису и я. Как кукла она была более необычной, ⁽³⁾ поражающей воображение, ⁽⁴⁾ чем я как человек.*

Ответ: _____.

- В6.** Укажите количество **грамматических основ** в предложении 7. Ответ запишите цифрой.

Ответ: _____.

- В7.** В приведённых ниже предложениях из прочитанного текста пронумерованы все запятые. Выпишите цифры, обозначающие запятые между частями сложного предложения, связанными **сочинительной** связью.

Венца на моей голове, ⁽¹⁾ увы, ⁽²⁾ не было, ⁽³⁾ а венценосные замашки имелись, ⁽⁴⁾ и командовать я очень любила.

Царство игрушек по-своему отражало реальный мир, ⁽⁵⁾ никого не унижая, ⁽⁶⁾ а меня возвышая.

Ответ: _____.

- В8.** Среди предложений 2—6 найдите сложное предложение с **последовательным подчинением** придаточных. Напишите номер этого предложения.

Ответ: _____.

- В9.** Среди предложений 12—16 найдите **сложное** предложение с **бессоюзной** и **союзной сочинительной и подчинительной** связью между частями. Напишите номер этого предложения.

Ответ: _____.

Часть 3

Используя прочитанный текст из части 2, выполните на отдельном листе задание С2.

- С2.** Напишите сочинение-рассуждение, раскрывая смысл высказывания современного российского лингвиста Л.Ю. Максимова: «При помощи абзачного отступа (или красной строки) выделяются наиболее важные в композиции целого текста группы предложений или отдельные предложения». Аргументируя свой ответ, приведите 2 примера из прочитанного текста.

Приводя примеры, указывайте номера нужных предложений или применяйте цитирование.

Вы можете писать работу в научном или публицистическом стиле, раскрывая тему на лингвистическом материале. Начать сочинение Вы можете с приведённого высказывания.

Объём сочинения должен составлять не менее 70 слов. Сочинение пишите аккуратно, разборчивым почерком.



ГОСУДАРСТВЕННАЯ (ИТОГОВАЯ) АТТЕСТАЦИЯ ВЫПУСКНИКОВ 9-Х КЛАССОВ

Бланк ответов №1

Дата проведения
(ДД-ММ-ГГ)

— — —

Регион	Код образовательного учреждения	Класс Номер Буква	Код пункта проведения	Номер аудитории	Номер варианта

Код предмета	Название предмета
01	РУССКИЙ

Подпись участника строго внутри окошка.

Номер КИМ

Заполнять гелевой или капиллярной ручкой ЧЕРНЫМИ чернилами ЗАГЛАВНЫМИ ПЕЧАТНЫМИ БУКВАМИ по следующим образцам:

А Б В Г Д Е Ё Ж З И Й К Л М Н О П Р С Т У Ф Х Ц Ч Ш Щ Ъ Ы Ь Э Ю Я 0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 X V I L -

ВНИМАНИЕ! Все бланки и листы с контрольными измерительными материалами рассматриваются в комплекте.

Сведения об участнике государственной (итоговой) аттестации выпускников 9 классов

Фамилия			
Имя			
Отчество (при наличии)			
Документ	Серия	Номер	Пол ☐ Ж ☐ М

Ответы на задания
с выбором ответаОбразец написания метки ☒

ЗАПРЕЩЕНЫ исправления
в области ответов. Будьте аккуратны.
Случайный штрих внутри квадрата
может быть воспринят как метка.

	A1	A2	A3	A4
1	☐	☐	☐	☐
2	☐	☐	☐	☐
3	☐	☐	☐	☐
4	☐	☐	☐	☐
	A5	A6	A7	
1	☐	☐	☐	
2	☐	☐	☐	
3	☐	☐	☐	
4	☐	☐	☐	

Замена ошибочных ответов
на задания с выбором ответа

	1	2	3	4
A	☐	☐	☐	☐
A	☐	☐	☐	☐

Результаты выполнения заданий с ответом в краткой форме

B1	
B2	
B3	
B4	
B5	
B6	
B7	
B8	
B9	

Замена ошибочных ответов на задания с ответом в краткой форме

B	—	
B	—	

Номер варианта

--

Заполняется экспертом

Результаты проверки выполнения заданий с развернутым ответом

ИК1	ИК2	ИК3	С1К1	С1К2	С1К3	С1К4
ГК1	ГК2	ГК3	ГК4	ФК1		

Номер КИМ

--

Резерв-1

Резерв-2

--



Лист №

Резерв-3

Бланк ответов №2

1		
---	--	--

--	--	--	--	--	--

Регион

Код предмета

Название предмета

Номер варианта

--	--

--	--

--	--	--	--	--	--	--	--

--	--	--	--

Перепишите значения полей "регион", "код предмета", "название предмета", "номер варианта", "номер КИМ" из Бланка ответов №1.

Отвечая на задания типа С, пишите аккуратно и разборчиво, соблюдая разметку страницы.

Не забудьте указать номер задания, на которое Вы отвечаете, например, С1.

Условия задания переписывать не нужно.

Номер КИМ

--	--	--	--	--	--

ВНИМАНИЕ! Все бланки и листы с контрольными измерительными материалами рассматриваются в комплекте. Заполнять гелевой ручкой черными чернилами.

kurokam.ru

ВАРИАНТ 3

Часть 1

Прослушайте текст и выполните задание С1 на отдельном листе. Сначала напишите номер задания, а затем — текст сжатого изложения.

С1. Прослушайте текст и напишите сжатое изложение¹.

Учтите, что Вы должны передать главное содержание как каждой микротемы, так и всего текста в целом.

Объём изложения — не менее 70 слов.

Пишите изложение аккуратно, разборчивым почерком.

Часть 2

Прочтите текст и выполните задания А1–А7; В1–В9; С2.

(1) Началась эта му́ка в далёкие годы, в классе, что ли, пятом или шестом.

(2) Глебов жил в своём двухэтажном подворье рядом с серым, громадным, наподобие целого города или даже целой страны, домом в тысячу окон. (3) Серая громада висла над переулочком, по утрам застила солнце, а вечерами сверху летели звуки музыки. (4) Там, в поднебесных этажах, шла, казалось, совсем иная жизнь, чем внизу. (5) И у Глебова с малолетства появилось жженье в душе: то ли зависть, то ли ещё что.

(6) Мать Глебова работала билетёршей в кинотеатре. (7) И вот служба её в кинотеатре — захудаленьком, в одном из замоскворецких переулков — составляла предмет немалой гордости Глебова и отличала его величайшей льготой: на любой фильм мог пройти без билета. (8) А иногда в дневные часы, когда мало зрителей, мог даже товарища провести, а то и двух.

(9) Эта привилегия была основой могущества Глебова в классе. (10) Он пользовался ею расчётливо и умно: приглашал мальчиков, в дружбе которых был заинтересован, от которых чего-либо ждал взамен, иных долго кормил обещаниями, прежде чем оказывал благодеяние, а некоторых мерзавцев навсегда лишал своей милости. (11) Продолжалась глебовская власть — ну, не власть, а, скажем, авторитет — и оставалась непоколебленной, пока не возник Лёвка Шу-

¹ Текст для прослушивания смотрите в варианте 1.

лепа. (12)Первые дни он держался надменно, поглядывал своими голубенькими глазами на всех сонно и презрительно, ни с кем не заводил разговор и сел за одну парту с девчонкой. (13)Его решили проучить, вернее, унижить. (14)А ещё точнее – опозорить. (15)Глебов горячо подговаривал расправиться с Шулепой, который ему не нравился, но в последний миг решил не участвовать в расправе.

(16)Мальчишки – их было человек пять – зазвали Лёвку после уроков на задний двор, окружили, о чём-то заспорили, и вдруг Медведь, главный силач класса, охватил Лёвку за шею, опрокинул его рывком навзничь, остальные с криками «о-го-го!» набросились, Лёвка сопротивлялся, бил ногами, но его, конечно, смяли, скрутили, кто-то сел ему на грудь. (17)И вдруг раздался громкий треск, будто взорвалась хлопушка или лопнула автомобильная шина. (18)Тут все пятеро кинулись в стороны, Лёвка поднялся на ноги, а в руке он держал пугач, который стрелял особыми пистонами. (19)Шулепа вышел из этой истории победителем, а нападавшие были посрамлены и впоследствии всячески старались помириться и подружиться с ним.

(20)Так Лёвка из человека, которого собирались на весь свет опозорить, превратился в героя. (21)И с этого, наверное, времени зародилась у Глебова та тяжесть на дне души... (22)И нет несчастнее людей, поражённых завистью. (23)И не было сокрушительней несчастья, чем то, что случилось с Глебовым в миг его, казалось бы, высшего торжества.

(По Ю. Трифонову)*

** Трифонов Юрий Валентинович (1925–1981 гг.) — русский советский писатель, мастер «городской» прозы.*

Задания А1–А7 выполните на основе анализа содержания прочитанного текста. К каждому заданию А1–А7 даны четыре варианта ответа, из которых только один правильный. Номера выбранных ответов на задания А1–А7 обведите кружком.

А1. В каком варианте ответа содержится информация, необходимая для обоснования ответа на вопрос: «Почему Глебов называет свой этап жизни, который начался «в классе, что ли, пятом или шестом», мукой?»

- 1) Глебову мучительно трудно было отказывать одноклассникам, когда они просили мальчика провести их на сеанс в кинотеатр бесплатно.

- 2) Глебова стала обуревать зависть к иной, неведомой ему жизни, символами которой для него были «дом-громада» и «герой» Лёвка Шулепа.
- 3) Глебов над своими одноклассниками имел «власть — ну, не власть, а, скажем, авторитет», и это тяготило его.
- 4) Глебову стыдно было вспоминать, что он «горячо подговаривал расправиться с Шулепой, который ему не нравился, но в последний миг решил не участвовать в расправе».

A2. Укажите, в каком **значении** употребляется в тексте слово «**история**» (предложение 19).

- | | |
|---------------------|-----------------|
| 1) рассказ | 3) происшествие |
| 2) действительность | 4) наука |

A3. В каком варианте ответа средством выразительности речи является **метафора**?

- 1) (17)И вдруг раздался громкий треск, будто взорвалась хлоп-пушка или лопнула автомобильная шина.
- 2) (2)Глебов жил в своём двухэтажном подворье рядом с серым, громадным, наподобие целого города или даже целой страны, домом в тысячу окон.
- 3) (3)Серая громада висла над переулочком, по утрам застила солнце, а вечерами сверху летели звуки музыки.
- 4) (18)Тут все пятеро кинулись в стороны, Лёвка поднялся на ноги, а в руке он держал пугач, который стрелял особыми пистонами.

A4. Укажите **ошибочное** суждение.

- 1) В слове ЕГО два согласных звука.
- 2) В слове СВОЁМ звуков больше, чем букв.
- 3) В слове МОГУЩЕСТВО четыре слога.
- 4) В слове ПУГАЧ все согласные звуки имеют пару по твёрдости — мягкости.

A5. Укажите слово с **чередующейся** гласной в корне.

- | | |
|---------------|---------------|
| 1) отличала | 3) зародилось |
| 2) собирались | 4) помириться |

A6. В каком слове **приставка** всегда пишется одинаково, независимо от произношения?

- | | |
|-------------|-----------------|
| 1) сверху | 3) разговор |
| 2) раздался | 4) расправиться |

- А7.** В каком слове правописание **суффикса** определяется правилом: «В кратком страдательном причастии прошедшего времени пишется Н»?
- | | |
|-----------------|---------------|
| 1) взамен | 3) громадным |
| 2) презрительно | 4) посрамлены |

Задания В1–В9 выполните на основе прочитанного текста. Ответы на задания В1–В9 записывайте словами или цифрами.

- В1.** Замените книжное устаревшее слово «**благодее́ние**» в предложении 10 стилистически нейтральным **синонимом**. Напишите этот синоним.

О т в е т : _____.

- В2.** Замените словосочетание «**глубовская власть**» (предложение 11), построенное на основе согласования, синонимичным словосочетанием со связью **управление**. Напишите получившееся словосочетание.

О т в е т : _____.

- В3.** Выпишите **грамматическую основу** предложения 4.

О т в е т : _____.

- В4.** Среди предложений 20—23 найдите предложения с **обособленным согласованным определением**. Напишите номера этих предложений.

О т в е т : _____.

- В5.** В приведённых ниже предложениях из прочитанного текста пронумерованы все запятые. Выпишите цифры, обозначающие запятые при **вводном слове**.

Серая громада висла над переулочком,⁽¹⁾ по утрам за́стила солнце,⁽²⁾ а вечерами сверху летели звуки музыки. Там,⁽³⁾ в поднебесных этажах,⁽⁴⁾ шла,⁽⁵⁾ казалось,⁽⁶⁾ совсем иная жизнь,⁽⁷⁾ чем внизу.

О т в е т : _____.

- В6.** Укажите количество грамматических основ в предложении 18. Ответ запишите цифрой.

Ответ: _____.

- В7.** В приведённом ниже предложении из прочитанного текста пронумерованы все запятые. Выпишите цифры, обозначающие запятые между частями сложного предложения, связанными сочинительной связью.

Мальчишки — их было человек пять — звали Лёвку после уроков на задний двор, ⁽¹⁾ окружили, ⁽²⁾ о чём-то заспорили, ⁽³⁾ и вдруг Медведь, ⁽⁴⁾ главный силач класса, ⁽⁵⁾ охватил Лёвку за шею, ⁽⁶⁾ опрокинул его рывком навзничь, ⁽⁷⁾ остальные с криками «о-го-го!» набросились, ⁽⁸⁾ Лёвка сопротивлялся, ⁽⁹⁾ бил ногами, ⁽¹⁰⁾ но его, ⁽¹¹⁾ конечно, ⁽¹²⁾ смяли, ⁽¹³⁾ скрутили, ⁽¹⁴⁾ кто-то сел ему на грудь.

Ответ: _____.

- В8.** Среди предложений 16—19 найдите сложное предложение с **однородным подчинением придаточных**. Напишите номер этого предложения.

Ответ: _____.

- В9.** Среди предложений 16—20 найдите **сложное предложение с бессоюзной и союзной сочинительной и подчинительной связью** между частями. Напишите номер этого предложения.

Ответ: _____.

Часть 3

Используя прочитанный текст из части 2, выполните на отдельном листе задание С2.

- С2.** Напишите сочинение-рассуждение, раскрывая смысл высказывания российского лингвиста А.А. Реформатского: «**Местоимения выделяются в особый класс слов-заместителей, которые как «запасные игроки»... выходят на поле, когда вынужденно**

«освобождают игру» знаменательные слова». Аргументируя свой ответ, приведите 2 примера из прочитанного текста.

Приводя примеры, указывайте номера нужных предложений или применяйте цитирование.

Вы можете писать работу в научном или публицистическом стиле, раскрывая тему на лингвистическом материале. Начать сочинение Вы можете с приведённого высказывания.

Объём сочинения должен составлять не менее 70 слов. Сочинение пишите аккуратно, разборчивым почерком.



Лист №

Резерв-3

Бланк ответов №2

1		
---	--	--

--	--	--	--	--	--

Регион

Код предмета

Название предмета

Номер варианта

--	--

--	--

--	--	--	--	--	--	--	--

--	--	--	--

Перепишите значения полей "регион", "код предмета", "название предмета", "номер варианта", "номер КИМ" из Бланка ответов №1.

Отвечая на задания типа С, пишите аккуратно и разборчиво, соблюдая разметку страницы.

Не забудьте указать номер задания, на которое Вы отвечаете, например, С1.

Условия задания переписывать не нужно.

Номер КИМ

--	--	--	--	--	--

ВНИМАНИЕ! Все бланки и листы с контрольными измерительными материалами рассматриваются в комплекте. Заполнять гелевой ручкой черными чернилами.

kurokam.ru

ВАРИАНТ 4

Часть 1

Прослушайте текст и выполните задание С1 на отдельном листе. Сначала напишите номер задания, а затем — текст сжатого изложения.

С1. Прослушайте текст и напишите сжатое изложение¹.

Учтите, что Вы должны передать главное содержание как каждой микротемы, так и всего текста в целом.

Объём изложения — не менее 70 слов.

Пишите изложение аккуратно, разборчивым почерком.

Часть 2

Прочтите текст и выполните задания А1–А7; В1–В9; С2.

(1)По дому плавали запахи и крики. (2)Надежда накрывала стол и ругалась с Оксаной, которая находилась в ванной и отвечала через стену. (3)Слов не было слышно, но Корольков улавливал смысл конфликта. (4)Конфликт состоял в том, что Надежда хотела сидеть за столом вместе с молодёжью, а Оксана именно этого не хотела и приводила в пример других матерей, которые не только не сидят за столом, но даже уходят из дома. (5)Надежда кричала, что она потратила неделю на приготовление праздничного стола и всю прошлую жизнь на воспитание Оксаны и не намерена сидеть на кухне, как прислуга. (6)Корольков лежал у себя в комнате на диване и думал о том, что Оксана не умеет разговаривать с матерью, а Надежда — с дочерью. (7)Она командует, унижая её. (8)И они зажигаются друг о друга, как спичка о коробок. (9)Корольков знал по себе: от него тоже можно чего-то добиться только лестью. (10)Лесть как бы приподнимала его возможности, и он стремился поднять себя до этого нового и приятного ему предела.

(11)Отворилась дверь, и вошла Оксана в длинной новой кофте в стиле «ретро», или, как она называла, «ретрухи».

— (12)Пап, ну скажи ей, — громко пожаловалась Оксана. —

(13)Чего она мне нервы мотает?

— (14)Как ты разговариваешь с матерью? — одёрнул Корольков.

¹ Текст для прослушивания смотрите в варианте 1.

— (15)Ну, пап. (16)Ну чего она сядет с нами? (17)Я всё время буду в напряжёнке. (18)Она вечно что-нибудь ляпнет, и всем неудобно...

— (19)Что значит «ляпнет»?

— (20)Ну, не ляпнет. (21)Произнесёт тост за мир во всём мире. (22)Или начнёт обращать на меня внимание... (23)Или начнёт всем накладывать на тарелки, как будто голод...

— (24)Довольно-таки противно тебя слушать, — объявил Корольков. — (25)Ты говоришь, как законченная эгоистка.

— (26)Но ведь мой день рождения. (27)Мне же шестнадцать лет. (28)Почему в этот день нельзя сделать так, как я хочу?

(29)Корольков посмотрел с тоской на её чистенькое новенькое личико с новенькими ярко-белыми зубами и подумал, что её перелюбили в детстве и теперь придётся жать то, что посеяли. (30)Он понимал, что нужен был дочери не тогда, когда носил её на руках и посещал в оздоровительном детском лагере. (31)А именно теперь, в шестнадцать лет, когда закладывается фундамент всей дальнейшей жизни. (32)И не амбулаторно, как говорят врачи, — пришёл, ушёл. (33)А стационарно. (34)Каждый день. (35)Чтобы не пропустить возможных осложнений. (36)А осложнения, как он понимал, грядут.

(37)Позвонили в дверь. (38)Оксану как ветром сдуло вместе с её неудовольствием, и через секунду послышался её голос — тугой и звонкий, как струя, пущенная под напором. (39)С ней было всё в порядке. (40)Впереди праздник, и жизнь — как праздник.

(По В. Токаревой)*

** Токарева Виктория Самойловна (род. в 1937 г.) — современный русский прозаик и сценарист.*

Задания А1–А7 выполните на основе анализа содержания прочитанного текста. К каждому заданию А1–А7 даны четыре варианта ответа, из которых только один правильный. Номера выбранных ответов на задания А1–А7 обведите кружком.

А1. В каком варианте ответа содержится информация, необходимая для обоснования ответа на вопрос: «Почему Корольков сам не вмешался в конфликт жены и дочери?»

- 1) Потому что Корольков понимал, что в конфликте виноваты обе стороны.
- 2) Потому что Корольков понимал, что в конфликте виновата мать.
- 3) Потому что он не понимал сути конфликта.
- 4) Потому что Корольков любил дочь и потакал ей во всём.

A2. Укажите, в каком **значении** употребляется в тексте слово «**новенькое**» (предложение 29).

- | | |
|-----------------|-------------|
| 1) небывалое | 3) знакомое |
| 2) изменившееся | 4) молодое |

A3. В каком варианте ответа средством выразительности речи является **фразеологизм**?

- 1) (5)Надежда кричала, что она потратила неделю на приготовление праздничного стола и всю прошлую жизнь на воспитание Оксаны и не намерена сидеть на кухне, как прислуга.
- 2) (36)А осложнения, как он понимал, грядут.
- 3) (38)Оксану как ветром сдуло вместе с её неудовольствием, и через секунду послышался её голос — тугой и звонкий, как струя, пущенная под напором.
- 4) (40)Впереди праздник, и жизнь — как праздник.

A4. Укажите **ошибочное** суждение.

- 1) В слове ЛИЧИКО все согласные звуки имеют пару по твёрдости — мягкости.
- 2) В слове ЧТОБЫ буква Ч обозначает звук [ш].
- 3) В слове ПРАЗДНИК звуков меньше, чем букв.
- 4) В слове ПОСЕЯЛИ четыре слога.

A5. Укажите слово с **чередующейся** гласной в корне.

- | | |
|-----------|---------------|
| 1) грядут | 3) зажигаются |
| 2) извини | 4) унижая |

A6. В каком слове правописание **приставки** определяется её значением — *неполнота действия*?

- | | |
|------------------|-----------------|
| 1) приводила | 3) потратила |
| 2) приготовления | 4) приподнимала |

А7. В каком слове правописание **суффикса** определяется правилом: «В полном страдательном причастии прошедшего времени пишется НН»?

1) именно

2) пущенная

3) ванной

4) длинной

Задания В1–В9 выполните на основе прочитанного текста. Ответы на задания В1–В9 записывайте словами или цифрами.

В1. Замените просторечное слово «ляпнуть» в предложении 18 стилистически нейтральным **синонимом**. Напишите этот синоним.

Ответ: _____.

В2. Замените словосочетание «в детском лагере» (предложение 30), построенное на основе согласования, синонимичным словосочетанием со связью **управление**. Напишите получившееся словосочетание.

Ответ: _____.

В3. Выпишите **грамматическую основу** предложения 21.

Ответ: _____.

В4. Среди предложений 6–11 найдите предложение с **обособленным обстоятельством**, выраженным деепричастным оборотом. Напишите номер этого предложения.

Ответ: _____.

В5. В приведённых ниже предложениях из прочитанного текста пронумерованы все запятые. Выпишите цифры, обозначающие запятые при **вводной конструкции**.

Отворилась дверь,⁽¹⁾ и вошла Оксана в длинной новой кофте в стиле «ретро»,⁽²⁾ или,⁽³⁾ как она называла,⁽⁴⁾ «ретрухи». — Пап,⁽⁵⁾ ну скажи ей,⁽⁶⁾ — громко пожаловалась Оксана. — Чего она мне нервы мотает?

Ответ: _____.

- В6.** Укажите количество **грамматических основ** в предложении 28. Ответ запишите цифрой.

Ответ: _____.

- В7.** В приведённых ниже предложениях из прочитанного текста пронумерованы все запятые. Выпишите цифры, обозначающие запятые между частями сложного предложения, связанными **сочинительной** связью.

Слов не было слышно, ⁽¹⁾ но Корольков улавливал смысл конфликта. Конфликт состоял в том, ⁽²⁾ что Надежда хотела сидеть за столом вместе с молодёжью, ⁽³⁾ а Оксана именно этого не хотела и приводила в пример других матерей, ⁽⁴⁾ которые не только не сидят за столом, ⁽⁵⁾ но даже уходят из дома.

Ответ: _____.

- В8.** Среди предложений 5—8 найдите сложное предложение с **однородным подчинением** придаточных. Напишите номер этого предложения.

Ответ: _____.

- В9.** Среди предложений 6—11 найдите **сложное** предложение с **бессоюзной связью** между частями. Напишите номер этого предложения.

Ответ: _____.

Часть 3

Используя прочитанный текст из части 2, выполните на отдельном листе задание С2.

- С2.** Напишите сочинение-рассуждение, раскрывая смысл высказывания английского писателя Дж. Свифта: «Как человека можно распознать по обществу, в котором он вращается, так о нём можно судить и по языку, которым он выражается».

Аргументируя свой ответ, приведите 2 примера из прочитанного текста.

Приводя примеры, указывайте номера нужных предложений или применяйте цитирование.

Вы можете писать работу в научном или публицистическом стиле, раскрывая тему на лингвистическом материале. Начать сочинение Вы можете с приведённого высказывания.

Объём сочинения должен составлять не менее 70 слов. Сочинение пишите аккуратно, разборчивым почерком.



Бланк ответов №1

Дата проведения
(ДД-ММ-ГГ)

— — — — —

Регион	Код образовательного учреждения	Класс Номер	Буква	Код пункта проведения	Номер аудитории	Номер варианта

Код предмета	Название предмета	С 1 января 2014 года государственная итоговая аттестация выпускников 9-х классов осуществляется в форме единого государственного экзамена (ЕГЭ). Содержание экзамена соответствует содержанию программы основного общего образования. Подпись участника строго внутри окошка.	Номер КИМ
01	РУССКИЙ		

Заполнять гелевой или капиллярной ручкой ЧЕРНЫМИ чернилами ЗАГЛАВНЫМИ ПЕЧАТНЫМИ БУКВАМИ по следующему образцу:

А Б В Г Д Е Ё Ж З И Й К Л М Н О П Р С Т У Ф Х Ц Ч Ш Щ Ъ Ы Ь Э Ю Я 0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 X V I L -

ВНИМАНИЕ! Все бланки и листы с контрольными измерительными материалами рассматриваются в комплексе.

Сведения об участнике государственной (итоговой) аттестации выпускников 9 классов

Фамилия				
Имя				
Отчество (при наличии)				
Документ	Серия	Номер	Пол	☐ Ж ☐ М

Ответы на задания
с выбором ответаОбразец написания метки ☒ЗАПРЕЩЕНЫ исправления
в области ответов. Будьте аккуратны.
Случайный штрих внутри квадрата
может быть воспринят как метка.

	A1	A2	A3	A4
1	☐	☐	☐	☐
2	☐	☐	☐	☐
3	☐	☐	☐	☐
4	☐	☐	☐	☐
	A5	A6	A7	
1	☐	☐	☐	
2	☐	☐	☐	
3	☐	☐	☐	
4	☐	☐	☐	

Замена ошибочных ответов
на задания с выбором ответа

	1	2	3	4
A	☐	☐	☐	☐
A	☐	☐	☐	☐

Результаты выполнения заданий с ответом в краткой форме

B1	
B2	
B3	
B4	
B5	
B6	
B7	
B8	
B9	

Замена ошибочных ответов на задания с ответом в краткой форме

B		—	
B		—	

Номер варианта

--

Заполняется экспертом

Результаты проверки выполнения заданий с развернутым ответом

ИК1		ИК2		ИК3		С1К1		С1К2		С1К3		С1К4	
ГК1		ГК2		ГК3		ГК4		ФК1					

Номер КИМ

--

Резерв-1

Резерв-2

--



Лист №

Резерв-3

Бланк ответов №2

1	
---	--

--	--	--	--	--	--

Регион

Код предмета

Название предмета

Номер варианта

--	--

--	--

--	--	--	--	--	--	--	--

--	--	--	--

Перепишите значения полей "регион", "код предмета", "название предмета", "номер варианта", "номер КИМ" из Бланка ответов №1.

Отвечая на задания типа С, пишите аккуратно и разборчиво, соблюдая разметку страницы.

Не забудьте указать номер задания, на которое Вы отвечаете, например, С1.

Условия задания переписывать не нужно.

Номер КИМ

--	--	--	--	--	--

ВНИМАНИЕ! Все бланки и листы с контрольными измерительными материалами рассматриваются в комплекте. Заполнять гелевой ручкой черными чернилами.

ВАРИАНТ 5

Часть 1

kurokamaru

Прослушайте текст и выполните задание C1 на отдельном листе. Сначала напишите номер задания, а затем — текст сжатого изложения.

C1. Прослушайте текст и напишите сжатое изложение.

Учтите, что вы должны передать главное содержание как каждой микротемы, так и всего текста в целом.

Объём изложения — не менее 70 слов.

Пишите изложение аккуратно, разборчивым почерком.

Текст для прослушивания

Каждый человек при оценке своего поведения, при определении своих целей и приоритетов пользуется определённой системой правил. Эта система правил прежде всего отвечает на вопрос: что хорошо, а что плохо, что добро, а что зло. В основу этой системы входят ценности, которые данный человек считает важными и необходимыми. Как правило, среди таких ценностей жизнь человека, счастье, семья, любовь, благосостояние и другие.

В зависимости от того, какие именно ценности выбирает человек для себя, в какой иерархии он их располагает и насколько придерживается их в поведении, и определяется нравственный уровень каждого человека. Одна из причин безнравственного поведения — это отсутствие определённых нравственных установок из-за непонимания необходимости иметь их.

Нравственность — это всегда выбор. Каждый человек должен сам делать выбор. Нельзя быть нравственным из-под палки. Пока человек будет полагаться на советы других, а не на самого себя, на свою совесть, он не станет Человеком с большой буквы. Совесть — это единственная сила, которая может обеспечить нравственное поведение человека. Совесть, которая проявляется в чувстве вины за безнравственный поступок.

(По Александру Петровичу Никонову)

160 слов

Часть 2

Прочтите текст и выполните задания A1–A7; B1–B9; C2.

(1)Толик взглянул на небо. (2)Низко над городом плавали чёрные тучи. (3)Толик вгляделся получше. (4)Это был дым, который поднимался всё выше и выше.

- (5)Что это? — спросил Толик, и сердце его дрогнуло.
- (6)Горит, — рассеянно ответил отец, думая о своём.
- (7)Что горит?
- (8)Как будто выселенная деревня за городом.
- (9)Что? — вскинулся Толик. — (10)Тёмка! (11)Там Тёмка!

(12)Толик ринулся вперёд, выскочил на мостовую и побежал изо всех сил. (13)Он нёсся сломя голову так, как не бегал никогда в жизни. (14)Он мчался как бешеный, не думая ни о чём, кроме Тёмки. (15)Рядом показалась чья-то тень, которая вырвалась вперёд. (16)Он узнал отца.

(17)Горело с той стороны, где ещё утром были дома. (18)Там гудело бешеное пламя, вырывались огненные плащи с чёрной дымной каймой, гулкими залпами взлетали ввысь огненные угли. (19)Пламя стремилось ввысь, крутилось красными смерчами и перебегало с крыши на крышу, а деревянные домишки, просохшие, наверное, насквозь за много лет жизни, вспыхивали, как спичечные коробки, один за другим.

(20)Пожарные впустую метали в огонь острые водяные стрелы: вода испарялась, не долетая до крыш.

- (21)Там мальчик! — кричал отец. — (22)Там мальчик!

(23)Толик разглядел, как в дыму, окутавшем окрестности, к дому ринулись, раскручивая на ходу шланги, двое пожарных в касках и подъехала ещё одна машина. (24)Но пожарные бежали медленнее, потому что их задерживал тяжёлый шланг, и Толик с отцом обогнали их.

(25)Рядом с Тёмкиным домом стоял сухой тополь. (26)Он уже горел вовсю, словно факел. (27)Сгоревшие ветки красными червячками падали на крышу, и крыша вспыхнула на глазах у Толика, занялась в одно мгновение.

- (28)Назад! — крикнул отец. — (29)Немедленно назад!

(30)Но Толик мотнул головой. (31)Собрав силы, он кинулся вперёд и, обогнав отца, вскочил в дом. (32)Дышать стало нечем, и горло разъедал едкий дым. (33)Толик на ощупь пробрался к кровати, потрогал матрас. (34)Тёмки не было.

- (35)Кашляя, мальчик выскочил из избушки и тут же увидел Тёмку.

(36)Накинув на голову куртку, тот ползал по земле, хватал что-то и прятал за пазуху — он ловил цыплят, спасая их от огня.

(37)В это время на нём вспыхнула куртка. (38)Тёмка сбросил её, но тут же красный уголёк — сгоревшая ветка тополя — упал ему на рубашку, и рубашка загорелась.

(39)Отец стремительно кинулся на Тёмку и придавил его к земле. (40)Потом отец поднялся, схватил Тёмку на руки и побежал к машине скорой помощи.

(41)Толику стало страшно. (42)Он увидел непривычное: машину с красным крестом, согнутую, мокрую спину отца и носилки. (43)На носилках лежал Тёмка. (44)Он лежал как-то странно, будто хотел отжаться от носилок.

— (45)Ложись! (46)Ложись! — говорил ему отец, но Тёмка непослушно тряс головой, и Толик понял его. (47)Он подбежал к Тёмке и стал вытаскивать у него из-за пазухи жёлтых перепуганных цыплят. (48)Он прятал их к себе за рубашку, разглядывая рану на Тёмкиной спине, и плача ругался:

— (49)Что же ты наделал, юный натуралист!

(50)Толик вглядывался в Тёмкино осунувшееся лицо и всё думал: сумел бы он так, не на словах пожалеть, как это часто бывает, а на самом деле?

(51)Толик завидовал Тёме, своему геройскому товарищу, и глядел на него уважительно, будто на взрослого.

(По А. Лиханову)*

** Лиханов Альберт Анатольевич (род. в 1935 г.) — писатель, журналист. Особое внимание в своих произведениях писатель уделяет роли семьи и школы в воспитании ребёнка, в формировании его характера.*

Задания А1–А7 выполните на основе анализа содержания прочитанного текста. К каждому заданию А1–А7 даны четыре варианта ответа, из которых только один правильный. Номера выбранных ответов на задания А1–А7 обведите кружком.

А1. В каком варианте ответа содержится информация, необходимая для обоснования ответа на вопрос: «Почему Тёмка сразу не ушёл из горящего двора?»

- 1) (19)Пламя стремилось ввысь, крутилось красными смерчами и перебегало с крыши на крышу, а деревянные домишки, просохшие, наверное, насквозь за много лет жизни, вспыхивали, как спичечные коробки, один за другим.
- 2) (32)Дышать стало нечем, и горло разъедал едкий дым.
- 3) (36)Накинув на голову куртку, тот ползал по земле, хватал что-то и прятал за пазуху — он ловил цыплят, спасая их от огня.
- 4) (37)В это время на нём вспыхнула куртка. (38)Тёмка сбросил её, но тут же красный уголёк — сгоревшая ветка тополя — упал ему на рубашку, и рубашка загорелась.

А2. Укажите, в каком **значении** употребляется в тексте слово «**вырвалась**» (предложение 15).

- | | |
|----------------|-----------------|
| 1) устремилась | 3) обнаружилась |
| 2) догнала | 4) освободилась |

А3. Укажите предложение, в котором средством выразительности речи является **сравнительный оборот**.

- 1) (13)Он нёсся сломя голову так, как не бегал никогда в жизни.
- 2) (23)Толик разглядел, как в дыму, окутавшем окрестности, к дому ринулись, раскручивая на ходу шланги, двое пожарных в касках и подъехала ещё одна машина.
- 3) (19)Пламя стремилось ввысь, крутилось красными смерчами и перебегало с крыши на крышу, а деревянные домишки, просохшие насквозь за много лет жизни, вспыхивали, как спичечные коробки, один за другим.
- 4) (50)Толик вглядывался в Тёмкино осунувшееся лицо и всё думал: сумел бы он так, не на словах пожалеть, как это часто бывает, а на самом деле?

А4. Укажите **ошибочное** суждение.

- 1) В слове **ЖИЗНЬ** все согласные звуки мягкие.
- 2) В слове **МАШИНА** все согласные звуки твёрдые.
- 3) В слове **ПОДЪЕХАЛА** 9 звуков.
- 4) В слове **НАСКВОЗЬ** мягкость согласного звука на письме обозначает буква **Ь** (мягкий знак).

А5. Укажите слово с **непроизносимой** согласной в корне.

- | | |
|-----------------|------------|
| 1) перепуганных | 3) спасая |
| 2) окрестности | 4) взлетая |

А6. В каком слове правописание **приставки** определяется её значением — *неполнота действия*?

- | | |
|-----------------|---------------|
| 1) непривычное | 3) придавил |
| 2) перепуганных | 4) перебегало |

А7. В каком слове правописание **суффикса** не определяется общим правилом (является исключением)?

- | | |
|---------------|---------------|
| 1) выселенная | 3) странно |
| 2) огненные | 4) деревянные |

Задания В1–В9 выполните на основе прочитанного текста. Ответы на задания В1–В9 записывайте словами или цифрами.

- В1.** Замените разговорное слово «**впустую**» в предложении 20 стилистически нейтральным **синонимом**. Напишите это слово.

Ответ: _____.

- В2.** Замените словосочетание «**ветка тополя**» (предложение 38), построенное на основе управления, синонимичным словосочетанием со связью **согласование**. Напишите получившееся словосочетание.

Ответ: _____.

- В3.** Выпишите **грамматическую основу** предложения 41.

Ответ: _____.

- В4.** Среди предложений 45–51 найдите предложение с **приложением**. Напишите номер этого предложения.

Ответ: _____.

- В5.** В приведённом ниже предложении из прочитанного текста пронумерованы все запятые. Выпишите цифры, обозначающие запятые при **вводном слове**.

Пламя стремилось ввысь, ⁽¹⁾ крутилось красными смерчами и перебегало с крыши на крышу, ⁽²⁾ а деревянные домишки, ⁽³⁾ просохшие, ⁽⁴⁾ наверное, ⁽⁵⁾ насквозь за много лет жизни, ⁽⁶⁾ вспыхивали, ⁽⁷⁾ как спичечные коробки, ⁽⁸⁾ один за другим.

Ответ: _____.

- В6.** Укажите количество **грамматических основ** в предложении 24. Ответ запишите цифрой.

Ответ: _____.

- В7.** В приведённом ниже предложении из прочитанного текста пронумерованы все запятые. Выпишите цифру, обозначающую запятую между частями сложного предложения, связанными **подчинительной** связью.

Толик разглядел,⁽¹⁾ как в дыму,⁽²⁾ окутавшем окрестности,⁽³⁾ к дому ринулись,⁽⁴⁾ раскручивая на ходу шланги,⁽⁵⁾ двое пожарных в касках и подъехала ещё одна машина.

Ответ: _____.

- В8.** Среди предложений 23—27 найдите сложное предложение с **однородным подчинением придаточных**. Напишите номер этого предложения.

Ответ: _____.

- В9.** Среди предложений 30—40 найдите сложное **бессоюзное** предложение. Напишите номер этого предложения.

Ответ: _____.

Часть 3

Используя прочитанный текст из части 2, выполните на отдельном листе задание С2.

- С2.** Напишите сочинение-рассуждение, раскрывая смысл высказывания лингвиста Т.В. Симашко: **«Через слово передаётся смысл содержания фразы, отрывка, всего произведения»**. Аргументируя свой ответ, приведите два примера из прочитанного текста. Приводя примеры, указывайте номера нужных предложений или применяйте цитирование.

Вы можете писать работу в научном или публицистическом стиле, раскрывая тему на лингвистическом материале. Начать сочинение Вы можете с приведённого высказывания.

Объём сочинения должен составлять не менее 70 слов. Сочинение пишите аккуратно, разборчивым почерком.



Бланк ответов №1

Дата проведения
(ДД-ММ-ГГ)

Регион	Код образовательного учреждения	Класс Номер Буква	Код пункта проведения	Номер аудитории	Номер варианта

Код предмета

0 1

Название предмета

РУССКИЙ

Самостоятельно подготовившись, учащийся (ученица) выполняет задание по теме, связанной с изучением курса, и получает оценку по пятибалльной шкале.

Подпись участника строго внутри окошка.

Номер КИМ

Заполнять гелевой или капиллярной ручкой ЧЕРНЫМИ чернилами ЗАГЛАВНЫМИ ПЕЧАТНЫМИ БУКВАМИ по следующим образцам:

А Б В Г Д Е Е Ж З И Й К Л М Н О П Р С Т У Ф Х Ц Ч Ш Щ Ъ Ы Ь Э Ю Я О I 2 3 4 5 6 7 8 9 X V L -

ВНИМАНИЕ! Все бланки и листы с контрольными измерительными материалами рассматриваются в комплекте.

Сведения об участнике государственной (итоговой) аттестации выпускников 9 классов

Фамилия

Имя

Отчество
(при наличии)

Документ

Серия

Номер

Пол ☐ Ж ☐ МОтветы на задания
с выбором ответаОбразец написания метки ☒

ЗАПРЕЩЕНЫ исправления в области ответов. Будьте аккуратны. Случайный штрих внутри квадрата может быть воспринят как метка.

A1 A2 A3 A4

1	☐	☐	☐	☐
2	☐	☐	☐	☐
3	☐	☐	☐	☐
4	☐	☐	☐	☐

A5 A6 A7

1	☐	☐	☐
2	☐	☐	☐
3	☐	☐	☐
4	☐	☐	☐

Замена ошибочных ответов
на задания с выбором ответа

1 2 3 4

A	☐	☐	☐	☐
A	☐	☐	☐	☐

Результаты выполнения заданий с ответом в краткой форме

B1	
B2	
B3	
B4	
B5	
B6	
B7	
B8	
B9	

Замена ошибочных ответов на задания с ответом в краткой форме

B		
B		

Номер варианта

Заполняется экспертом

Результаты проверки выполнения заданий с развернутым ответом

ИК1 ; ИК2 ; ИК3 ; C1K1 ; C1K2 ; C1K3 ; C1K4 ;ГК1 ; ГК2 ; ГК3 ; ГК4 ; ФК1 ;

Номер КИМ

Резерв-1

Резерв-2

**Бланк ответов №2**

Регион

Код предмета

Название предмета

Номер варианта

Перепишите значения полей "регион", "код предмета", "название предмета", "номер варианта", "номер КИМ" из Бланка ответов №1.

Отвечая на задания типа С, пишите аккуратно и разборчиво, соблюдая разметку страницы.

Не забудьте указать номер задания, на которое Вы отвечаете, например, С1.

Условия задания переписывать не нужно.

Номер КИМ

ВНИМАНИЕ! Все бланки и листы с контрольными измерительными материалами рассматриваются в комплекте. Заполнять гелевой ручкой черными чернилами.

Часть 1

Прослушайте текст и выполните задание С1 на отдельном листе. Сначала напишите номер задания, а затем — текст сжатого изложения.

С1. Прослушайте текст и напишите сжатое изложение¹.

Учтите, что Вы должны передать главное содержание как каждой микротемы, так и всего текста в целом.

Объём изложения — не менее 70 слов.

Пишите изложение аккуратно, разборчивым почерком.

Часть 2

Прочтите текст и выполните задания А1–А7; В1–В9; С2.

(1)Мама точно знала, кто, в какой квартире и чем болен. (2)Казалось, она получила задание отвечать за здоровье всех жильцов нашего дома. (3)«От кого получила?» — размышлял я. (4)И лишь повзрослев, понял, что это задание дала маме её совесть.

(5)Больных она определяла сразу: по цвету лица, по воспалённому блеску глаз, по движению и походке. (6)Она не могла пройти мимо человека, который недомогал.

— (7)Это уж моя болезнь, — говорила мама.

— (8)У-у, как вы дышите! — обращалась она к одному. — (9)Не помогать сердцу — это варварство, бескультурие.

— (10)Зачем вы стараетесь непременно превозмочь болезнь на ногах? — обращалась к другому. — (11)Имейте в виду: конфликт с организмом не кончится в вашу пользу!

(12)Людей, пренебрегавших здоровьем, мама считала жестокими:

— (13)Себя не жалеют, так пожалели бы близких!

(14)«Ваш вид мне не нравится!» — говорила мама, и, вытягиваясь на носках, как во время гимнастики, она ощупывала чей-нибудь лоб.

(15)Ладонь её определяла температуру с точностью до десятых.

¹ Текст для прослушивания смотрите в варианте 5.

(16) Постепенно, сама того не желая, мама приучила соседей обращаться к ней не только по медицинским вопросам, но и с другими просьбами. (17) «Бюро добрых услуг» — прозвали нашу квартиру.

— (18) Необидное прозвище, — сказала мама. — (19) Но в бюро не может работать один человек. (20) Должно быть минимум два. (21) Ты понял?

— (22) Живёте на износ, бесценная наша, — сокрушался Гнедков. — (23) А те, ради кого вы изнашиваете себя, захотят ли вас отремонтировать в случае какой-либо жизненной аварии? (24) Ведь врачи, наверное, не только лечат, но и болеют.

(25) Порождать неверие в окружающий мир было болезненной страстью соседа с нижнего этажа.

— (26) Видел бы ваш покойный супруг! (27) Он-то ведь до этой своей болезни... нежил и баловал вас, как дитя!

(28) Нежность, однако, не изнежила маму, а баловство не избаловало. (29) Она жила на износ так, будто износа быть не могло: она прятала усталость, а поступки не выдавала за подвиги.

— (30) Врач — не только профессия, но и образ жизни, — уверяла она.

(31) И бюро добрых услуг продолжало действовать.

(По А. Алексину)*

Алексин Анатолий Георгиевич (род. в 1924 г.) — писатель, драматург. Его произведения, такие как «Мой брат играет на кларнете», «Действующие лица и исполнители», «Третий в пятом ряду» и др., повествуют главным образом о мире юности.

Задания А1–А7 выполните на основе анализа содержания прочитанного текста. К каждому заданию А1–А7 даны четыре варианта ответа, из которых только один правильный. Номера выбранных ответов на задания А1–А7 обведите кружком.

А1. В каком предложении содержится информация, необходимая для обоснования ответа на вопрос: «Почему квартиру рассказчика называли «бюро добрых услуг»?»

- 1) (1) Мама точно знала, кто, в какой квартире и чем болен.
- 2) (5) Больных она определяла сразу: по цвету лица, по воспалённому блеску глаз, по движению и походке.
- 3) (16) Постепенно, сама того не желая, мама приучила соседей обращаться к ней не только по медицинским вопросам, но и с другими просьбами.

- 4) (29) Она жила на износ так, будто износа быть не могло: она прятала усталость, а поступки не выдавала за подвиги.

A2. Укажите, в каком **значении** употребляется в тексте слово «**действовать**» (предложение 31).

- | | |
|-------------|-----------------|
| 1) влиять | 3) представлять |
| 2) работать | 4) управлять |

A3. Укажите предложение, в котором средством выразительности речи является **метафора**.

- 1) (14) «Ваш вид мне не нравится!» — говорила мама, и, вытягиваясь на носках, как во время гимнастики, она ощупывала чей-нибудь лоб.
- 2) (23) — А те, ради кого вы изнашиваете себя, захотят ли вас отремонтировать в случае какой-либо жизненной аварии?
- 3) (27) Он-то ведь до этой своей болезни... нежил и баловал вас, как дитя!
- 4) (24) Ведь врачи, наверное, не только лечат, но и сами болеют.

A4. Укажите **ошибочное** суждение.

- 1) В слове ПОСТУПКИ все согласные звуки имеют пару по твёрдости — мягкости.
- 2) В слове ПРОСЬБАМИ происходит озвончение согласного звука.
- 3) В слове ПРЕВОЗМОЧЬ буква Ъ (мягкий знак) обозначает мягкость согласного звука.
- 4) В слове АВАРИИ четыре слога.

A5. Укажите слово с **непроизносимой** согласной в корне.

- | | |
|------------|---------------|
| 1) сердце | 3) повзрослев |
| 2) близких | 4) жильцов |

A6. В каком слове правописание **приставки** определяется правилом: «Если после приставки следует глухой согласный, то на конце её пишется буква, обозначающая глухой согласный звук»?

- | | |
|---------------|-----------------|
| 1) избаловало | 3) бескультурье |
| 2) сразу | 4) сокрушался |

А7. В каком слове правописание Н-НН в суффиксе не определяется отыменным происхождением слова?

- 1) болезненной
2) жизненной

- 3) бесценная
4) воспалённому

Задания В1–В9 выполните на основе прочитанного текста. Ответы на задания В1–В9 записывайте словами или цифрами.

В1. Замените разговорное слово «сокрушался» в предложении 22 стилистически нейтральным синонимом. Напишите это слово.

Ответ: _____.

В2. Замените словосочетание «медицинские вопросы» (предложение 16), построенное на основе согласования, синонимичным словосочетанием со связью управление. Напишите получившееся словосочетание.

Ответ: _____.

В3. Выпишите грамматическую основу предложения 24.

Ответ: _____.

В4. Среди предложений 9–14 найдите предложение с обособленным распространённым согласованным определением. Напишите номер этого предложения.

Ответ: _____.

В5. В приведённых ниже предложениях из прочитанного текста пронумерованы все запятые. Выпишите цифры, обозначающие запятые при вводном слове.

— Живёте на износ, ⁽¹⁾ бесценная наша, ⁽²⁾ — сокрушался Гнедков. — А те, ⁽³⁾ ради кого вы изнашиваете себя, ⁽⁴⁾ за-
хотят ли вас отремонтировать в случае какой-либо жизнен-
ной аварии? Ведь врачи, ⁽⁵⁾ наверное, ⁽⁶⁾ не только лечат,
но и сами болеют.

Ответ: _____.

- В6.** Укажите количество **грамматических основ** в предложении 29. Ответ запишите цифрой.

Ответ: _____.

- В7.** В приведённых ниже предложениях из прочитанного текста пронумерованы все запятые. Выпишите цифру(-ы), обозначающую(-ие) запятую(-ые) между частями сложного предложения, связанными **сочинительной** связью.

«Ваш вид мне не нравится!» — говорила мама, ⁽¹⁾ и, ⁽²⁾ вытягиваясь на носках, ⁽³⁾ как во время гимнастики, ⁽⁴⁾ она ощущала чей-нибудь лоб. Ладонь её определяла температуру с точностью до десятых.

Постепенно, ⁽⁵⁾ сама того не желая, ⁽⁶⁾ мама приучила соседей обращаться к ней не только по медицинским вопросам, ⁽⁷⁾ но и с другими просьбами.

Ответ: _____.

- В8.** Среди предложений 5—11 найдите **сложное бессоюзное** предложение. Напишите номер этого предложения.

Ответ: _____.

- В9.** Среди предложений 24—30 найдите сложное предложение с **бессоюзной и союзной подчинительной связью** между частями. Напишите номер этого предложения.

Ответ: _____.

Часть 3

Используя прочитанный текст из части 2, выполните на отдельном листе задание С2.

- С2.** Напишите сочинение-рассуждение, раскрывая смысл высказывания известного лингвиста Л. А. Новикова: **«Слово — это самый тонкий инструмент выражения мысли»**. Аргументируя свой ответ, приведите 2 примера из прочитанного текста.

Приводя примеры, указывайте номера нужных предложений или применяйте цитирование.

Вы можете писать работу в научном или публицистическом стиле, раскрывая тему на лингвистическом материале. Начать сочинение Вы можете с приведённого высказывания.

Объём сочинения должен составлять не менее 70 слов. Сочинение пишите аккуратно, разборчивым почерком.

Бланк ответов №1

Дата проведения
(ДД-ММ-ГГ)

PAPER - II

Регион	Код образовательного учреждения	Класс Номер Буква	Код пункта проведения	Номер аудитории	Номер варианта

Код предмета	Название предмета	Номер КИМ
01	РУССКИЙ	

Подпись участника строго внутри окошка.

Заполнять гелевой или капиллярной ручкой ЧЕРНЫМИ чернилами ЗАГЛАВНЫМИ ПЕЧАТНЫМИ БУКВАМИ по следующим образцам:

А Б В Г Д Е Ё Ж З И Й К Л М Н О П Р С Т У Ф Х Ц Ч Ш Щ Ъ Ы Ь Э Ю Я 0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 X V I L -

ВНИМАНИЕ! Все бланки и листы с контрольными измерительными материалами рассматриваются в комплексе.

Сведения об участнике государственной (итоговой) аттестации выпускников 9 классов

Фамилия _____

Имя _____

Отчество
(при наличии) _____

Документ Серия _____ Номер _____ Пол ☐ Ж ☐ М

Ответы на задания с выбором ответа

Образец написания метки ☒

ЗАПРЕЩЕНЫ исправления в области ответов. Будьте аккуратны. Случайный штрих внутри квадрата может быть воспринят как метка.

	A1	A2	A3	A4
1	☐	☐	☐	☐
2	☐	☐	☐	☐
3	☐	☐	☐	☐
4	☐	☐	☐	☐
	A5	A6	A7	
1	☐	☐	☐	
2	☐	☐	☐	
3	☐	☐	☐	
4	☐	☐	☐	

**Замена ошибочных ответов
на задания с выбором ответа**

		1	2	3	4
A					
A					

Результаты выполнения заданий с ответом в краткой форме

Figure 1 displays a 9x10 grid of small square plots, each representing the spatial distribution of the 10th percentile of the number of infected individuals (I_{10}) for a specific combination of β and α values. The rows are labeled B1 through B9, and the columns are labeled A1 through A9. Each plot shows a spatial domain with varying patterns of infection density, indicating how the 10th percentile of the number of infected individuals changes with different parameter settings.

Замена ошибочных ответов на задания с ответом в краткой форме

Номер варианта

[illegible]

Заполняется экспертом

Результаты проверки выполнения заданий с развернутым ответом

ИК1 : ИК2 : ИК3 : С1К1 : С1К2 : С1К3 : С1К4 :

Номер КИМ

[illegible]

Резерв-1

Резерв-2

ГК1 ; ГК2 ; ГК3 ; ГК4 ; ФК1 ;

[illegible]



Лист №

Резерв-3

Бланк ответов №2

kurokam.ru

Регион Код предмета

Название предмета

Номер варианта

Перепишите значения полей "регион", "код предмета", "название предмета", "номер варианта", "номер КИМ" из Бланка ответов №1.

Отвечая на задания типа С, пишите аккуратно и разборчиво, соблюдая разметку страницы.

Не забудьте указать номер задания, на которое Вы отвечаете, например, С1.

Условия задания переписывать не нужно.

Номер КИМ

ВНИМАНИЕ! Все бланки и листы с контрольными измерительными материалами рассматриваются в комплекте. Заполнять гелевой ручкой черными чернилами.

ВАРИАНТ 7

Часть 1

kurokam.ru

Прослушайте текст и выполните задание С1 на отдельном листе. Сначала напишите номер задания, а затем — текст сжатого изложения.

С1. Прослушайте текст и напишите сжатое изложение¹.

Учтите, что Вы должны передать главное содержание как каждой микротемы, так и всего текста в целом.

Объём изложения — не менее 70 слов.

Пишите изложение аккуратно, разборчивым почерком.

Часть 2

Прочтите текст и выполните задания А1–А7; В1–В9; С2.

(1)Есть поступки в детстве, которые казнят жгучим стыдом всю жизнь. (2)В сущности, это мелочи, но в них как бы отражены все твои плохие задатки. (3)Безусловно, позднее ты ничего подобного не делал, наоборот, был честен и прям, но ведь когда-то ты всё-таки СМОГ... (4)И эта мысль нестерпима.

(5)Для ужина в ящик стола отложены три ломтика хлеба и три дольки шоколада. (6)Мне это хорошо известно, и стол не заперт, потому что мне вполне доверяют. (7)Но после грёз о гороховом супе я могу думать только о еде. (8)Настоящее наваждение. (9)А что, если от шоколадки отрезать совсем незаметный краешек? (10)Этого наверняка никто не увидит. (11)И потом — я ведь возьму СВОЮ долю...

(12)Острым ножом срезаю один пластик. (13)Чудно, ни малейшего следа. (14)Ещё срежем. (15)Ещё... (16)Ещё... (17)Вкусно-то как! (18)Ещё! (19)Ещё! (20)Теперь — хлебца...

(21)От моей доли не остаётся и крошки. (22)Возьму немного от папиной. (23)Опять пускаю в ход нож...

(24)Когда на тарелке чернеет последний ломоть, я хватаюсь за голову. (25)Что я натворила! (26)Оставила всех без еды. (27)Как я взгляну в глаза маме? (28)Папы я не боюсь.

(29)Но это ещё не было преступлением.

(30)Отец пришёл на сей раз пораньше. (31)Поставил на растопленную печку чайник, приготовил стаканы. (32)Сейчас должна появиться мама. (33)Затаившись, я обречённо жду стука в двери...

(34)Мама возвращается усталая, замёрзшая. (35)Она бесконечно долго моет руки, и отец поливает ей из кружки, идёт к столу, выдвигает ящик...

¹ Текст для прослушивания смотрите в варианте 5.

— (36)Лена, ты съела хлеб? — взгляд у мамы строгий, укоризненный. (37)Серые глаза суживаются. (38)У меня душа замирает от ужаса.

— (39)Нет, не я... (40)Папа.

(41)Никогда не забуду, как растерялся от моего предательства отец! (42)Он всё понял и пожалел меня сразу же. (43)Но ЭТУ вину ТОГДА, в зиму 41-го года, он не мог взять на себя, как сильно ни любил меня.

— (44)Лена, ты сказала неправду! (45)Я же только что пришёл.

— (46)Нет, он, он, он!..

(47)Мама переводит дыхание. (48)Молча берёт оставшийся кусочек, молча вкладывает мне в руку.

— (49)Ешь!

(50)И до тех пор, пока я, давась и обливаясь слезами, не проглатываю этот горчайший в моей жизни хлеб, она молча стоит рядом...

(По Э. Фонаковой)*

** Фонакова Элла Ефремовна (1934–2012 гг.) — художник и писатель (прозаик, драматург, переводчик, поэт), автор таких повестей, как «Хлеб мой насущный», «Сопредельность», принесших ей известность и популярность.*

Задания А1–А7 выполните на основе анализа содержания прочитанного текста. К каждому заданию А1–А7 даны четыре варианта ответа, из которых только один правильный. Номера выбранных ответов на задания А1–А7 обведите кружком.

А1. В каком варианте ответа содержится информация, необходимая для обоснования ответа на вопрос: «Почему отец не смог взять вину дочери на себя?»

- 1) Отец сильно любил дочь.
- 2) Отцу не нравилось, что дочь его не боится.
- 3) Отец не мог позволить дочери приучаться ко лжи.
- 4) Поступок дочери был невинной шалостью.

А2. Укажите, в каком значении употребляется в тексте слово «**появиться**» (предложение 32).

- | | |
|-----------------------------|-----------------|
| 1) возникнуть перед глазами | 3) зародиться |
| 2) выглянуть | 4) обнаружиться |

А3. Укажите предложение, в котором средством выразительности речи является **метафора**.

- 1) (41)Никогда не забуду, как растерялся от моего предательства отец!
- 2) (13)Чётко, ни малейшего следа.
- 3) (37)Серые глаза суживаются.
- 4) (38)У меня душа замирает от ужаса.

A4. Укажите **ошибочное** суждение.

- 1) В слове ДЫХАНИЕ четыре слога.
- 2) В слове БЕСКОНЕЧНО все согласные звуки имеют пару по твёрдости и мягкости.
- 3) В слове ЕЩЁ четыре звука.
- 4) В слове НОЖ буква Ж обозначает звук [ш].

A5. Укажите слово с **чередующейся** безударной гласной в корне.

- | | |
|-------------|------------|
| 1) дыхание | 3) стаканы |
| 2) замирает | 4) пожалел |

A6. В каком слове правописание **приставки** определяется правилом: «Если после приставки следует глухой согласный, то на конце её пишется буква, обозначающая глухой согласный звук»?

- | | |
|---------------|-------------|
| 1) бесконечно | 3) отрезать |
| 2) отложены | 4) взгляну |

A7. В каком слове правописание **суффикса** определяется правилом: «В кратких страдательных причастиях прошедшего времени пишется Н»?

- | | |
|---------------|--------------|
| 1) отражены | 3) должна |
| 2) безусловно | 4) подобного |

Задания В1–В9 выполните на основе прочитанного текста. Ответы на задания В1–В9 записывайте словами или цифрами.

В1. Замените разговорное слово «ломóть» в предложении 24 стилистически нейтральным **синонимом**. Напишите это слово.

Ответ: _____.

В2. Замените словосочетание «дольки шоколада» (предложение 5), построенное на основе управления, синонимичным словосочетанием со связью **согласование**. Напишите получившееся словосочетание.

Ответ: _____.

В3. Выпишите **грамматическую основу** предложения 7.

Ответ: _____.

В4. Среди предложений 36–44 найдите предложение с **обособленным уточняющим обстоятельством**. Напишите номер этого предложения.

Ответ: _____.

В5. В приведённых ниже предложениях из прочитанного текста пронумерованы все запятые. Выпишите цифры, обозначающие запятые при **вводном слове**.

Есть поступки в детстве, ⁽¹⁾ которые казнят жгучим стыдом всю жизнь. В сущности, ⁽²⁾ это мелочи, ⁽³⁾ но в них как бы отражены все твои плохие задатки. Безусловно, ⁽⁴⁾ позднее ты ничего подобного не делал, ⁽⁵⁾ наоборот, ⁽⁶⁾ был честен и прям, ⁽⁷⁾ но ведь когда-то ты всё-таки СМОГ...

Ответ: _____.

- В6.** Укажите количество грамматических основ в предложении 50. Ответ запишите цифрой.

Ответ: _____.

- В7.** В приведённых ниже предложениях из прочитанного текста пронумерованы все запятые. Выпишите цифры, обозначающие запятые между частями сложного предложения, связанными подчинительной связью.

Никогда не забуду, ⁽¹⁾ как растерялся от моего предательства отец! Он всё понял и пожалел меня сразу же. Но ЭТУ вину ТОГДА, ⁽²⁾ в зиму 41-го года, ⁽³⁾ он не мог взять на себя, ⁽⁴⁾ как сильно ни любил меня.

Ответ: _____.

- В8.** Среди предложений 1—6 найдите сложное предложение с союзной сочинительной и подчинительной связью между частями. Напишите номер этого предложения.

Ответ: _____.

- В9.** Среди предложений 12—24 найдите сложное бессоюзное предложение. Напишите номер этого предложения.

Ответ: _____.

Часть 3

Используя прочитанный текст из части 2, выполните на отдельном листе задание С2.

- С2.** Напишите сочинение-рассуждение, раскрывая смысл высказывания М. Ю. Лермонтова: «На мысли, дышащие силой, Как жемчуг нисходят слова».

Аргументируя свой ответ, приведите два примера из прочитанного текста. Приводя примеры, указывайте номера нужных предложений или применяйте цитирование.

Вы можете писать работу в научном или публицистическом стиле, раскрывая тему на лингвистическом материале. Начать сочинение Вы можете с приведённого высказывания.

Объём сочинения должен составлять не менее 70 слов. Сочинение пишите аккуратно, разборчивым почерком.



Бланк ответов №1

Дата проведения
(ДД-ММ-ГГ)

Регион	Код образовательного учреждения	Класс Номер Буква	Код пункта проведения	Номер аудитории	Номер варианта

Код предмета	Название предмета

С государственной проверкой государственной комиссии
или иной государственной
Специальное задание КИМ
С государственной проверкой КИМ
Подпись участника строго внутри окошка.

Номер КИМ

Заполнять гелевой или капиллярной ручкой ЧЕРНЫМИ чернилами ЗАГЛАВНЫМИ ПЕЧАТНЫМИ БУКВАМИ по следующим образцам:

А Б В Г Д Е Ж З И Й К Л М Н О П Р С Т У Ф Х Ц Ч Ш Щ Ъ Ы Ь Ю Я 0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 X V I L -

ВНИМАНИЕ! Все бланки и листы с контрольными измерительными материалами рассматриваются в комплекте.

Сведения об участнике государственной (итоговой) аттестации выпускников 9 классов

Фамилия	
Имя	
Отчество (при наличии)	
Документ	Серия
	Номер
	Пол ☐ Ж ☐ М

Ответы на задания
с выбором ответаОбразец написания метки ☒

ЗАПРЕЩЕНЫ исправления
в области ответов. Будьте аккуратны.
Случайный штрих внутри квадрата
может быть воспринят как метка.

	A1	A2	A3	A4
1	☐	☐	☐	☐
2	☐	☐	☐	☐
3	☐	☐	☐	☐
4	☐	☐	☐	☐
	A5	A6	A7	
1	☐	☐	☐	
2	☐	☐	☐	
3	☐	☐	☐	
4	☐	☐	☐	

Замена ошибочных ответов
на задания с выбором ответа

	1	2	3	4
A	☐	☐	☐	☐
A	☐	☐	☐	☐

Результаты выполнения заданий с ответом в краткой форме

B1	
B2	
B3	
B4	
B5	
B6	
B7	
B8	
B9	

Замена ошибочных ответов на задания с ответом в краткой форме

B		-	
B		-	

Номер варианта

Заполняется экспертом

Результаты проверки выполнения заданий с развернутым ответом

ИК1 : ИК2 : ИК3 : C1K1 : C1K2 : C1K3 : C1K4 :ГК1 : ГК2 : ГК3 : ГК4 : ФК1 :

Номер КИМ

Резерв-1

Резерв-2

----------------------	----------------------



Лист №

Резерв-3

Бланк ответов №2

Регион

Код предмета

Название предмета

Номер варианта

Перепишите значения полей "регион", "код предмета", "название предмета", "номер варианта", "номер КИМ" из Бланка ответов №1.

Отвечая на задания типа С, пишите аккуратно и разборчиво, соблюдая разметку страницы.

Не забудьте указать номер задания, на которое Вы отвечаете, например, С1.

Условия задания переписывать не нужно.

Номер КИМ

ВНИМАНИЕ! Все бланки и листы с контрольными измерительными материалами рассматриваются в комплекте. Заполнять гелевой ручкой черными чернилами.

ВАРИАНТ 8

Часть 1

Прослушайте текст и выполните задание С1 на отдельном листе. Сначала напишите номер задания, а затем — текст сжатого изложения.

Прослушайте текст и напишите сжатое изложение¹.

Учтите, что Вы должны передать главное содержание как каждой микротемы, так и всего текста в целом.

Объём изложения — не менее 70 слов.

Пишите изложение аккуратно, разборчивым почерком.

Часть 2

Прочтите текст и выполните задания А1–А7; В1–В9; С2.

(1)После второй перемены в класс, в котором медленно оседал шум, вошла Юлия Львовна, учительница литературы и классная руководительница. (2)С ней был незнакомый человек с шапкой густых, мелко вьющихся волос.

— (3)Ребята, — сказала Юлия Львовна, — у нас хорошая новость. (4)С сегодняшнего дня с вами будет заниматься по истории наш новый педагог — Андрей Леонтьевич.

(5)Учитель молчал, застенчиво щурясь из-под очков. (6)Ребята смотрели на него выжидательно.

— (7)А теперь давайте-ка заниматься. (8)Каждый человек, без всякого сомнения, должен отлично знать, что было когда-то на той земле, где он сегодня живёт, — неожиданно дёрнув головой, учитель судорожно передохнул, причём не то горло, не то губы его издали странный, хлюпающий звук. (9)В классе насторожились, обнаружив у нового учителя странность: у него была одышка.

— (10)Верно, друзья? — переспросил учитель и глотнул воздух.

(11)Сейчас же с той парты, где сидел Клёнов со своим неразлучным приятелем Мишей Донченко, откликнулись:

— (12)Верно! Тлип-тлип!

(13)Пока учитель говорил, пока он боролся с одышкой, зажигаясь сам и сумев уже увлечь часть класса, в отдалённом углу разрастался шум. (14)Донченко и Клёнов сперва тихо, а потом смелее передразнивали учителя. (15)Это постепенно заражало ребят тем жестоким, ни с чем не считающимся весельем, которое иногда охватывает класс, когда ребята уже не в состоянии остановиться, хотя и сознают, что дело принимает дурной оборот.

¹ Текст для прослушивания смотрите в варианте 5.

(16)Учитель медленно подошёл к своему столу, тяжело и шумно дыша, взял кожаный портфель, поправил очки.

— (17)Я давно всё слышал, — очень тихо, низко гудящим голосом произнёс он. — (18)Я думал: побалуются — надоест. (19)Мне стыдно за вас. (20)Я хорошо разглядел тех, кто смеялся надо мной. (21)Я не хочу жаловаться на них. (22)Но больше я с вами заниматься не буду. (23)Вы мне сделали очень больно. (24)Прощайте!

(25)И никто уже не посмел передразнить его. (26)Класс растерянно молчал, оцепенев, и было слышно, как шумят деревья за окном. (27)Потом возник говор, все вскочили, зашумели — и опять разом стало тихо...

(28)И теперь Володя тихо шёл по улице, обдумывая всё, что произошло. (29)И что смешного он тут сам нашёл? (30)Как это его сумел рассмешить Клёнов? (31)И ведь что-то интересное начал рассказывать новый учитель. (32)Послушать даже не дали... (33)Опозорился класс!

(34)...Было уже очень поздно, когда все трое, Дубинин, Клёнов и Донченко, позвонили в дверь Андрея Леонтьевича.

— (35)Здравствуйте, вы ко мне? — тихо спросил учитель.

(36)И Володя, став прямо перед ним, отвечал:

— (37)Андрей Леонтьевич, простите нас!

— (38)А разве ты у них главный? — удивился учитель, вглядываясь в лицо Володи.

— (39)Нет... (40)Что касается меня... то я весь день думал. (41)Я вот на них воздействовал, и они тоже теперь... (42)Ну, говорите, что же вы молчите!

— (43)Это я передразнивал, — еле слышно признался Клёнов.

(44)И Донченко тихо добавил:

— (45)И я немного тоже...

— (46)А я, — сказал Володя, — я тогда на них не повлиял, а стал сам... (47)Андрей Леонтьевич беспомощно развёл руками и забасил:

— (48)Я, ребята, из той породы чудаков, о которых один поэт сказал: (49)«Извиниться перед таким — значит стать его лучшим другом...».

(По Л. Кассиль)*

** Кассиль Лев Абрамович (1905—1970 гг.) — детский и юношеский писатель XX века.*

Задания А1–А7 выполните на основе анализа содержания прочитанного текста. К каждому заданию А1–А7 даны четыре варианта ответа, из которых только один правильный. Номера выбранных ответов на задания А1–А7 обведите кружком.

А1. В каком предложении содержится информация, необходимая для обоснования ответа на вопрос: «Почему новый учитель истории ушёл с урока?»

- 1) У нового учителя «была всхлипывающая одышка», и он не мог долго говорить.
- 2) Ребята в классе, «обнаружив у нового учителя странность», зашумели и помешали ему проводить урок.
- 3) Новый учитель не захотел работать с невоспитанными детьми, проявившими бессердечность.
- 4) Новый учитель не сумел убедить детей, что «каждый человек, без всякого сомнения, должен отлично знать, что было когда-то на той земле, где он сегодня живёт».

A2. Укажите, в каком **значении** употребляется в тексте слово «**остановиться**» (предложение 15).

- | | |
|---------------|-------------|
| 1) прекратить | 3) выбрать |
| 2) поселиться | 4) обсудить |

A3. Укажите предложение, в котором средством выразительности речи является **эпитет**.

- 1) (1)После второй перемены в класс, в котором медленно оседал шум, вошла Юлия Львовна, учительница литературы и классная руководительница.
- 2) (9)В классе насторожились, обнаружив у нового учителя странность: у него была одышка.
- 3) (26)Класс растерянно молчал, оцепенев, и было слышно, как шумят деревья за окном.
- 4) (31)И ведь что-то интересное начал рассказывать новый учитель.

A4. Укажите ошибочное суждение.

- 1) В слове **УДИВИЛСЯ** три слога.
- 2) В слове **ГЛАВНЫЙ** все согласные звуки звонкие.
- 3) В слове **ПОЗДНО** пять звуков.
- 4) В слове **ОЧКИ** все согласные звуки мягкие.

A5. Укажите слово с **безударной** гласной в корне, проверяемой ударением.

- | | |
|---------------|----------------|
| 1) зажигалась | 3) разрастался |
| 2) заражало | 4) касается |

A6. В каком слове правописание **приставки** определяется правилом: «Если после приставки следует глухой согласный, то на конце её пишется буква, обозначающая глухой согласный звук».

- | | |
|----------------|---------------|
| 1) разрастался | 3) беспомощно |
| 2) отдалённом | 4) сделали |

А7. В каком слове правописание **суффикса** не определяется правилом: «В наречиях на -О (-Е) пишется столько же Н, сколько в прилагательных, от которых они образованы»?

1) неожиданно

3) постепенно

2) медленно

4) слышно

Задания В1–В9 выполните на основе прочитанного текста. Ответы на задания В1–В9 записывайте словами или цифрами.

В1. Замените разговорное слово «**дурной**» в предложении 15 стилистически нейтральным **синонимом**. Напишите это слово.

Ответ: _____.

В2. Замените словосочетание «**кожаный портфель**» (предложение 16), построенное на основе согласования, синонимичным словосочетанием со связью **управление**. Напишите получившееся словосочетание.

Ответ: _____.

В3. Выпишите **грамматическую основу** предложения 22.

Ответ: _____.

В4. Среди предложений 1–7 найдите предложение с **однородными определениями**. Напишите номер этого предложения.

Ответ: _____.

В5. В приведённом ниже предложении из прочитанного текста пронумерованы все запятые. Выпишите цифры, обозначающие запятые при **вводных словах**.

Каждый человек, ⁽¹⁾ без всякого сомнения, ⁽²⁾ должен отлично знать, что было когда-то на той земле, ⁽³⁾ где он сегодня живёт, ⁽⁴⁾ — неожиданно дёрнув головой, ⁽⁵⁾ он судорожно передохнул, ⁽⁶⁾ причём не то горло, ⁽⁷⁾ не то губы его издали странный, ⁽⁸⁾ хлюпающий звук.

Ответ: _____.

В6. Укажите количество **грамматических основ** в предложении 27. Ответ запишите цифрой.

Ответ: _____.

- В7.** В приведённом ниже предложении из прочитанного текста пронумерованы все запятые. Выпишите цифры, обозначающие запятые между частями сложного предложения, связанными подчинительной связью.

Это постепенно заражало ребят тем жестоким,⁽¹⁾ ни с чем не считающимся весельем,⁽²⁾ которое иногда охватывает класс,⁽³⁾ когда ребята уже не в состоянии остановиться,⁽⁴⁾ хотя и сознают,⁽⁵⁾ что дело принимает дурной оборот.

Ответ: _____.

- В8.** Среди предложений 7—14 найдите сложноподчинённое предложение с **однородными** придаточными. Напишите номер этого предложения.

Ответ: _____.

- В9.** Среди предложений 17—27 найдите **сложное бессоюзное** предложение. Напишите номера этого предложения.

Ответ: _____.

Часть 3

Используя прочитанный текст из части 2, выполните на отдельном листе задание С2.

- С2.** Напишите сочинение-рассуждение, раскрывая смысл высказывания А.С. Пушкина: **«Разум неистощим в соображении понятий, как язык неистощим в соединении слов»**. Аргументируя свой ответ, приведите два примера из прочитанного текста. Приводя примеры, указывайте номера нужных предложений или применяйте цитирование.
- Вы можете писать работу в научном или публицистическом стиле, раскрывая тему на лингвистическом материале. Начать сочинение Вы можете с приведённого высказывания.
- Объём сочинения должен составлять не менее 70 слов. Сочинение пишите аккуратно, разборчивым почерком.

ОТВЕТЫ И СИСТЕМА ОЦЕНИВАНИЯ

Проверка заданий А1–А7; В1–В9

Вариант 1

№ задания	Ответ
A1	4
A2	3
A3	2
A4	1
A5	1
A6	3
A7	4
B1	получше; лучше
B2	хвост ракеты
B3	прихоть дороже; дороже прихоть
B4	35
B5	3
B6	2
B7	3
B8	38
B9	41

Вариант 2

№ задания	Ответ
A1	4
A2	4
A3	2
A4	2
A5	3
A6	1
A7	1
B1	вмешиваться
B2	собаки из фарфора
B3	многое изменилось; изменилось многое
B4	20
B5	1, 2; 2, 1
B6	4
B7	3, 4; 4, 3
B8	3
B9	16

Вариант 3

№ задания	Ответ
A1	2
A2	3
A3	3
A4	4
A5	2
A6	1
A7	4
B1	доброе дело; дело доброе; одолжение; услуга; помощь; милость; покровительство
B2	власть Глебова
B3	жизнь шла; шла жизнь
B4	22
B5	5, 6; 6, 5
B6	4
B7	3, 10; 10, 3
B8	17
B9	18

Вариант 4

№ задания	Ответ
A1	1
A2	4
A3	3
A4	1
A5	3
A6	4
A7	2
B1	сказать; сказать неожиданно; неожиданно сказать
B2	в лагере для детей
B3	произнесёт
B4	7
B5	3, 4; 4, 3
B6	2
B7	1, 3; 3, 1
B8	6
B9	9

Вариант 5

№ задания	Ответ
A1	3
A2	1
A3	3

№ задания	Ответ
A4	1
A5	2
A6	3
A7	4
B1	напрасно; бесполезно
B2	тополиная ветка
B3	стало страшно; страшно стало
B4	51
B5	4, 5; 5, 4
B6	3
B7	1
B8	23
B9	36

Вариант 6

№ задания	Ответ
A1	3
A2	2
A3	2
A4	3
A5	1
A6	3
A7	4
B1	расстраивался; горевал; огорчался; печалился
B2	вопросы медицины
B3	врачи лечат, болеют
B4	12
B5	5, 6; 6, 5
B6	3
B7	1
B8	11
B9	29

Вариант 7

№ задания	Ответ
A1	3
A2	1
A3	4
A4	2
A5	2
A6	1
A7	1
B1	кусок

№ задания	Ответ
B2	шоколадные дольки
B3	я могу думать
B4	43
B5	2,4,5,6 или любая другая последовательность этих цифр
B6	2
B7	1, 4; 4, 1
B8	6
B9	13

Вариант 8

№ задания	Ответ
A1	3
A2	1
A3	3
A4	1
A5	2
A6	3
A7	4
B1	плохой
B2	портфель из кожи
B3	я заниматься не буду
B4	2
B5	1,2;2,1
B6	3
B7	2,3,4,5 или любая другая последовательность этих цифр
B8	13
B9	18, 18

Проверка и оценивание задания С1 (к вариантам 1–4)

Таблица 1

Информация о тексте для сжатого изложения	
№ абзаца	Микротема
1	Сущность власти заключается в том, что один человек заставляет другого делать то, что тот по своей воле не сделал бы; выйдя из повиновения, покорные люди сами нередко превращаются в тиранов.
2	Люди, которые любят командовать везде и всеми, всегда одиноки, ведь они не умеют общаться на равных, поэтому они и сами несчастны, и плодят несчастье.
3	Командовать и управлять — это разные понятия; управлять людьми — значит брать ответственность за поступки на себя.

Проверка и оценивание задания С1 (к вариантам 5—8)

Таблица 2

Информация о тексте для сжатого изложения	
№ абзаца	Микротема
1	При оценке своего поведения человек пользуется системой правил и ценностей.
2	От того, какие ценности человек считает важными, зависит, каким будет его поступок — нравственным или безнравственным.
3	Нравственность — это выбор, который человек всегда совершает сам, в согласии со своей совестью.

Внимание!

При написании изложения экзаменуемым может быть использована лексика, отличающаяся от той, которая представлена в исходном тексте или в информации о тексте.

Критерии оценивания С1

Таблица 3

№	Критерии оценивания сжатого изложения	Баллы
ИК1	Содержание изложения (см. таблицу 1)	
	Экзаменуемый точно передал основное содержание прослушанного текста, отразив все важные для его восприятия микротемы, перечисленные в таблице 1	2
	Экзаменуемый передал основное содержание прослушанного текста, но упустил или добавил 1 микротему	1
	Экзаменуемый передал основное содержание прослушанного текста, но упустил или добавил более 1 микротемы	0
ИК2	Сжатие исходного текста	
	Экзаменуемый применил 1 или несколько приёмов сжатия текста, используя их на протяжении всего текста	3
	Экзаменуемый применил 1 или несколько приёмов сжатия текста, используя их для сжатия 2 микротем текста	2
	Экзаменуемый применил 1 или несколько приёмов сжатия текста, используя их для сжатия 1 микротемы текста	1
	Экзаменуемый не использовал приёмов сжатия текста	0
ИК3	Смысловая цельность, речевая связность и последовательность изложения	
	Работа экзаменуемого характеризуется смысловой цельностью, речевой связностью и последовательностью изложения:	2

№	Критерии оценивания сжатого изложения	Баллы
	— логические ошибки отсутствуют, последовательность изложения не нарушена; — в работе нет нарушений абзацного членения текста	2
	Работа экзаменуемого характеризуется смысловой цельностью, связностью и последовательностью изложения, но допущена 1 логическая ошибка, и/или в работе имеется 1 нарушение абзацного членения текста	1
	В работе экзаменуемого просматривается коммуникативный замысел, но допущено более 1 логической ошибки, и/или имеются 2 случая нарушения абзацного членения текста	0
	<i>Максимальное количество баллов за сжатое изложение по критериям ИК1–ИК3</i>	7

Критерии оценивания С2

Ответ на задание С2 (сочинение-рассуждение) оценивается по следующим критериям.

Таблица 4

№	Критерии оценивания сочинения-рассуждения на лингвистическую тему (С2)	Баллы
СК1	Наличие обоснованного ответа на поставленный вопрос	
	Экзаменуемый привёл рассуждение на теоретическом уровне. Фактических ошибок, связанных с пониманием тезиса, нет	2
	Экзаменуемый привёл рассуждение на теоретическом уровне. Допущена 1 фактическая ошибка, связанная с пониманием тезиса	1
	Экзаменуемый привёл рассуждение на теоретическом уровне. Допущено 2 и более фактических ошибок, связанных с пониманием тезиса, или тезис не доказан, или дано рассуждение вне контекста задания, или тезис доказан на бытовом уровне	0

СК2	Наличие примеров-аргументов	
	Экзаменуемый привёл 2 примера-аргумента <u>из текста</u> , верно указав их роль в тексте	3
	Экзаменуемый привёл 2 примера-аргумента <u>из текста</u> , но не указав их роль в тексте, или привёл 2 примера-аргумента из текста, указав роль в тексте одного из них, или привёл 1 пример-аргумент <u>из текста</u> , указав его роль в тексте	2
	Экзаменуемый привёл 1 пример-аргумент <u>из текста</u> , не указав его роль в тексте	1
	Экзаменуемый не привёл ни одного примера-аргумента, иллюстрирующего тезис, или экзаменуемый привёл примеры-аргументы не из прочитанного текста	0
СК3	Смысловая цельность, речевая связность и последовательность сочинения	
	Работа экзаменуемого характеризуется смысловой цельностью, речевой связностью и последовательностью изложения: — логические ошибки отсутствуют, последовательность изложения не нарушена; — в работе нет нарушений абзацного членения текста	2
	Работа экзаменуемого характеризуется смысловой цельностью, связностью и последовательностью изложения, но допущена 1 логическая ошибка, и/или в работе имеется 1 нарушение абзацного членения текста	1
	В работе экзаменуемого просматривается коммуникативный замысел, но допущено более 1 логической ошибки, и/или имеется 2 случая нарушения абзацного членения текста	0
СК4	Композиционная стройность работы	
	Работа характеризуется композиционной стройностью и завершённостью, ошибок в построении текста нет	2
	Работа характеризуется композиционной стройностью и завершённостью, но допущена 1 ошибка в построении текста	1
	В работе допущено 2 и более ошибок в построении текста	0
Максимальное количество баллов за сочинение по критериям С К1–С К4		9

Внимание!

Если сочинение представляет собой полностью переписанный или пересказанный текст, то такая работа оценивается **0 (нулём) баллов** по всем критериям проверки (С К1–С К4; ГК1–ГК4, ФК1).

Сочинение, написанное на основе цитаты, отличной от цитаты в задании С2 выполняемого варианта, по всем критериям проверки оценивается нулём баллов.

Грамотность письменной речи экзаменуемого и фактическая точность его письменной речи оцениваются отдельно (см. таблицу 5).

Таблица 5

№	Критерии оценки грамотности и фактической точности речи экзаменуемого	Баллы
ГК1	Соблюдение орфографических норм	
	Орфографических ошибок нет, или допущено не более 1 ошибки	2
	Допущено 2—3 ошибки	1
	Допущено 4 и более ошибок	0
ГК2	Соблюдение пунктуационных норм	
	Пунктуационных ошибок нет, или допущено не более 2 ошибок	2
	Допущено 3—4 ошибки	1
	Допущено 5 и более ошибок	0
ГК3	Соблюдение грамматических норм	
	Грамматических ошибок нет, или допущена 1 ошибка	2
	Допущено 2 ошибки	1
	Допущено 3 и более ошибок	0
ГК4	Соблюдение речевых норм	
	Речевых ошибок нет, или допущено не более 2 ошибок	2
	Допущено 3—4 ошибки	1
	Допущено 5 и более ошибок	0
ФК1	Фактическая точность письменной речи	
	Фактических ошибок в изложении материала, а также в понимании и употреблении терминов нет	2
	Допущена 1 ошибка в изложении материала или в употреблении терминов	1
	Допущено 2 и более ошибок в изложении материала или в употреблении терминов	0
Максимальное количество баллов за сочинение и изложение по критериям ФК1, ГК1–ГК4		10

При оценке грамотности (ГК1–ГК4) следует учитывать **объём изложения и сочинения**.

Указанные в таблице 6 нормативы применяются для проверки и оценки **изложения и сочинения**, суммарный объём которых составляет 140 и более слов.

Если суммарный объём **сочинения и изложения** составляет 70–139 слов, то по каждому из критериев ГК1–ГК4 не ставится больше 1 балла:

ГК1—1 балл ставится, если орфографических ошибок нет или допущена 1 негрубая ошибка;

ГК2—1 балл ставится, если пунктуационных ошибок нет или допущена 1 негрубая ошибка;

ГК3—1 балл ставится, если грамматических ошибок нет;

ГК4—1 балл ставится, если речевых ошибок нет.

Если в **изложении и сочинении** в целом насчитывается менее 70 слов, то такая работа по критериям ГК1–ГК4 оценивается нулём баллов.

Если ученик выполнил только **один** вид творческой работы (или изложение, или сочинение), то оценивание по критериям ГК1–ГК4 осуществляется также в соответствии с объёмом работы:

— если в работе не менее 140 слов, то грамотность оценивается по таблице 6;

— если в работе 70–139 слов, то по каждому из критериев ГК1–ГК4 не ставится более 1 балла (см. выше);

— если в работе менее 70 слов, то такая работа по критериям ГК1–ГК4 оценивается нулём баллов.

Содержание

<i>Введение</i>	3
Вариант 1	13
Вариант 2	21
Вариант 3	29
Вариант 4	37
Вариант 5	45
Вариант 6	53
Вариант 7	61
Вариант 8	67
<i>Ответы и система оценивания</i>	72

РАЗРАБОТАНО ФИПИ



ГИА

www.fipi.ru

2014



НАСТОЯЩЕЕ ИЗДАНИЕ СОДЕРЖИТ:

- тренировочные варианты ГИА;
- ответы и критерии оценки заданий;
- рекомендации по подготовке к экзамену.

УСПЕХ НА ГИА ГАРАНТИРОВАН!

Аналогичные учебные пособия выходят по основным предметам: русскому языку, литературе, математике, истории, обществознанию, биологии, географии, физике, химии, информатике и английскому языку.

Для комплексной подготовки к ГИА выходят серии:

- Сборник заданий
- Тематические тренировочные задания
- Тренировочные экзаменационные задания
- Тренировочные задания

ISBN 978-5-699-66090-2



9 785699 660902

ТРЕНИРОВОЧНЫЕ ЭКЗАМЕНАЦИОННЫЕ ЗАДАНИЯ